

令和8年度 第2回海老名市民講座「まな BINA」

びーな



テーマ「江戸の怪談」

講師 藤澤 茜 氏

(神奈川大学国際日本学部 准教授)

江戸時代は、町人文化の発展に伴い、歌舞伎や浮世絵、小説などの大衆的な娯楽が花開きました。中でも妖怪図鑑とも言える『画図百鬼夜行』や『百物語』の浮世絵、『東海道四谷怪談』などの歌舞伎が多くの人に親しまれ、繰り返し怪談ブームが起きました。

本講座では、江戸時代の怪談をテーマにこれらの作品を取り上げ、江戸の世界に思いを馳せながら、楽しく学びます。

第1回 令和8年9月 4日(金) 10:00 ～ 11:30
『画図百鬼夜行』とさまざまな妖怪

第2回 令和8年9月 11日(金) 10:00 ～ 11:30
「浮世絵に描かれた怪異譚と『百物語』」

第3回 令和8年9月 18日(金) 10:00 ～ 11:30
「歌舞伎『東海道四谷怪談』の幽霊」

会 場：えびな市民活動センター（ビナレッジ）1階ホール

【講師プロフィール】

学習院大学大学院人文科学研究科博士後期課程修了。博士（日本語日本文学）。国際浮世絵学会常任理事。2020年より現職。専門分野は、浮世絵、歌舞伎などの江戸文化史、演劇史、近世文学。

著書『絵で見て楽しい！はじめての浮世絵』（すばる舎、2025）、『歌舞伎江戸百景』（小学館、2022年）、『浮世絵が創った江戸文化』（笠間書院、2013年）、『藤間家所蔵浮世絵全覧』（公孫樹舎、2013年）、編著『伝統芸能の教科書』（文学通信、2023年）など

主催：海老名市 対象：市内在住・在勤・在学の方 定員：先着 60 人
お申込み：8月 3日(月)から電話で学び支援課へ ☎ 046-235-8411(直通)