

世帯と人口	
(昭和62年12月1日)	
世帯	31,162 (+80)
人口	98,795人 (+222)
男	50,815人
女	47,980人

広報 えびな

編集・発行
海老名市役所秘書広報課
〒243-04
神奈川県海老名市国分155
☎ (0462) 31・2111

竜に夢のせ飛べ!! 大空を

架空の動物、竜は火を噴き雲を呼んで雨を降らせ、翼もないのに大空を自由に飛翔する超能力を持っていました。人間のさまざまな夢や願いを象徴したものといえます。

私たちの先祖は、理想の生活を追究して、この竜に限りない夢を託しました。その角は力と勇気を表わし、ひげは権威を象徴し、頑丈な四肢や鋭い爪はたくましい生活力と行動力を示しています。

指は三本が等間隔につき、球体をつかむのに最も合理的な形です。その三本の指に宝珠をつかまえています。この宝珠は財宝を表現しています。

最高の動物を創造して十二支に加えたのは、竜によって象徴された理想の生活を希求したからでしょう。

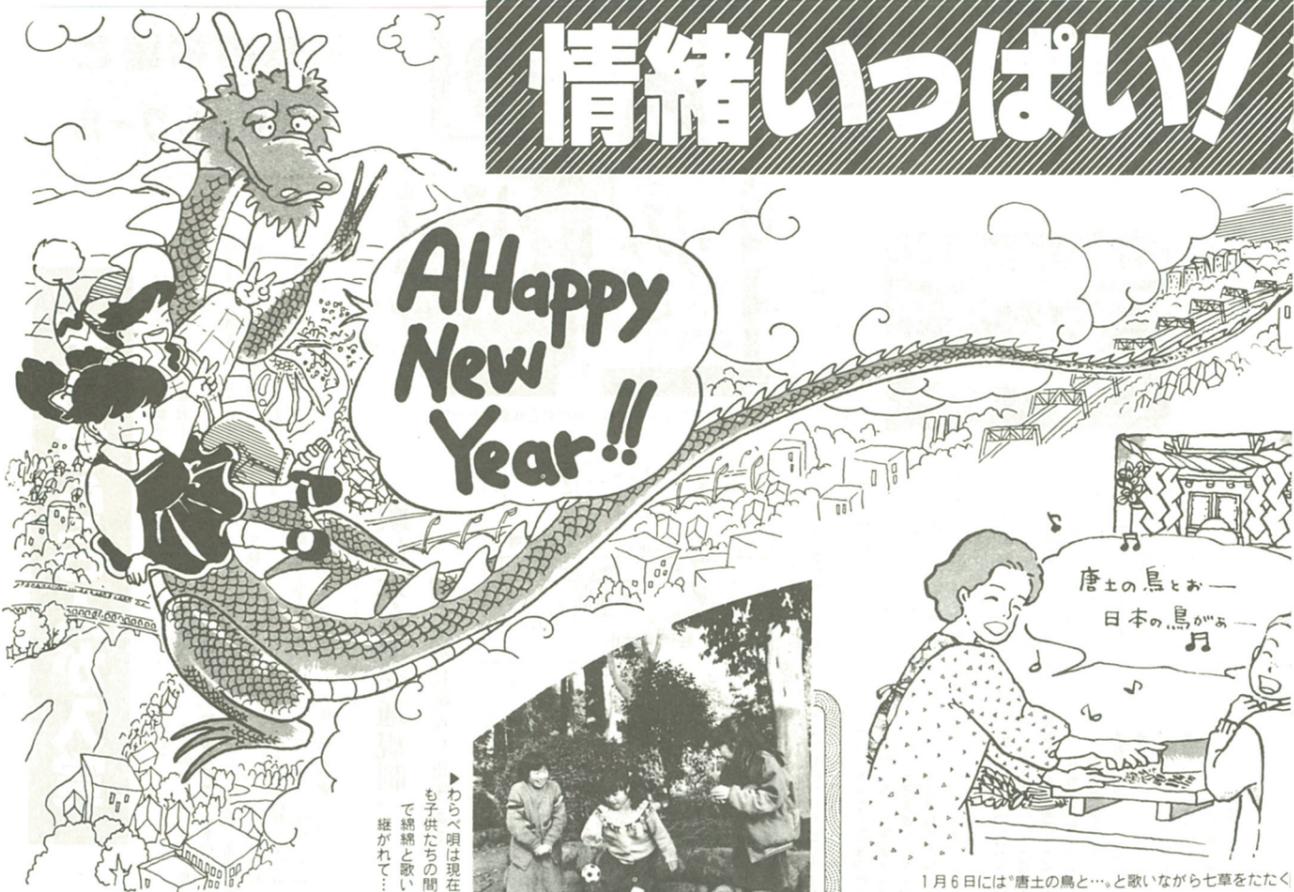
しかし、先人たちは豊かな物質生活を求めながらも、社会が醸し出す害毒についても考えていたものと思われれます。物質文明の果てに人間性の失われるのを戒め、竜のあごに逆生えた一枚の大きな鱗を加えました。逆生えてるので、これを逆鱗といいます。

竜は温順な動物で、その背に乗って天空を自由に飛ぶことができますが、一度この鱗に触れると怒り狂って人間を空中で振り落とすといわれています。「逆鱗に触れる」という言葉はこれに由来します。この鱗は人間の増長と無限の欲望を制御するための祖先の深い配慮と考えるべきでしょう。

(今年の干支、竜にちなんだ話を大谷の小島直司さんから伺いました)



情緒いっぱい!



A Happy New Year!!

▲わらわ唄は現在も子供たちの間で結構と歌い継がれて...



まりつきで正月え

正月え

ひと昔前は、まりつきがお正月の遊びとしてよく行われていました。今年のお正月はお子さんと一緒にまりつきに挑戦してみてくださいはいかがですか

しやがつとえーええしやーうじあけたら
まんざいが まんざいが
つづみのおとやうなのこえーええ
うなのこえ

手まり唄

四月とえー、死んでまたくお祝迎(しゃか)さま、お祝迎さま、竹の小びしやくで甘茶かけ、さあ甘茶かけ
五月とえー、こんこんはやり前掛を、前掛を、正月しめよとこいいたさああつといた
六月とえー、ろくに田の草とらなひはせまかつ、さああつとからつ

お祝迎(しゃか)さま、お祝迎さま、竹の小びしやくで甘茶かけ、さあ甘茶かけ
五月とえー、こんこんはやり前掛を、前掛を、正月しめよとこいいたさああつといた
六月とえー、ろくに田の草とらなひはせまかつ、さああつとからつ



1月6日には「唐土の鳥と...」と歌いながら七草をたたく



見た目もきれいな蔦だんご

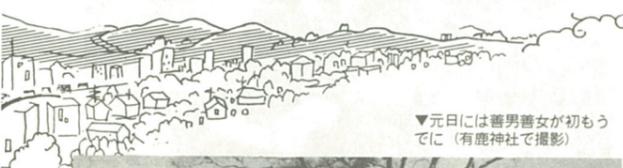
おせちの由来は...

正月には料理がつかもの。食べ過ぎないように注意ください。おせち...一年の折目折り目に神にさなえる料理を御供(せく)といひ、おせちはこの御供が変化した言葉といわれています。料理の種類は縁起物が多く、かすこは子孫繁栄を折り、黒豆はまめに暮らす、こんぶは喜ぶなどといわれています。

具は土地や家にかきまのままで、すまし汁にもちを入れますが、そのもちも東日本は四角いきりもち、西日本では丸もちを使っているように、家によってもちのつきかたも違っています。もちの裏に隠しておく風習があるようにです。

●屠蘇(とそ)……元日や三が日に、病魔を殺すとか延命の効力があるとして屠蘇を飲む風習は中国から伝わりました。桔梗(ききょう)、山椒(さんしょう)などを調合した屠蘇散という漢方を味酢(みりゃく)や酒に投して飲みます。

海老名の正月風景



▼元日には善男善女が初もうでに(有鹿神社で撮影)



荒神(かまどの神)にももちをそなえる

みなさんはお正月をどう過ごされましたか。大人はテレビを見ながら正月、子供はファミコンに熱中し、お正月は銀行に預金...これが当世風のお正月といわれていますが、市内には昔からの風習にたい、一年の計を過ぎす家も少なくありません。今回はこうしてお正月の行事を中心に紹介します。

年男が 行事の主役

正月の風習は各時代、各地区、またそれぞれの家のしきたりによって作法が違ったり、今では全く行われていないものもあります。ここでは、昭和初期から戦前にかけての園分、大谷、本郷、下合泉、柏ヶ谷地区などで行われた正月の風習を、市教育センターの民俗文化調査研究結果をもとに紹介します。

▲元日
朝、神代々の鎮守、諸神、農神、荒神、仏壇などに燈明をあけ、鏡もちや御酒をそなえます。神代々となえた鏡もちの一部を、年始のときに母方の実家に持っていく風習も一部の地区にはあります。

懐かしい買いぞめ



懐かしい買いぞめ
鈴木 謙さん(移住後、79歳)
「正月から連想することは、小学生のころの買いぞめですね。この日は、新しいシャツ、

家の掃除をしない風習があり、この日に掃き掃除を行います。また、農家で使わないぞめといって、履きまじらしたものを高橋を編んで神代々にあけたら、畑に出て三畝(くわ)くらいいりながら、ぼろぼろ(め)編み(り)の一種をそなえてきました。

どんと焼きは4日

風習があります。
▲八月十日
高き、くわいの木(分力キ、ナラ、カワヤナギなど)に米の粉で作ったたまたまをさして石臼(うす)に立てかけて、糞(す)の取壊を折願(し)ました。
▲八月十四日
市内の道祖神などの周辺に、木にさした団子(焼き)を行いますが、これを食べると風邪や歯痛に効力があるといわれています。

市史を 訪ねて 海老名の坂道② 峰坂



柏ヶ谷を通る相模線の目久尻川南側のガード下から九十番へ進むと、左手の土手に庚申塔や道祖神の石仏、御岳社の塔などがあふれている。そこが東方に上る坂が峰坂である。海抜約六十二、標高差約十八の峰を越えることから坂の名が起った。道幅三・六、長さ約五百、両側の崖が崩壊して溝が深くなり、防壁の跡などが残っている。未舗装で今にもわらわ、細半の旅人に出会いそうなお道である。坂の頂上近くは又敷十一年(一八二八年)の馬頭観音塔が建っている。少し下ると小さな家があり、道は二つに分かれる。家の上にある文化十三年(一八一六年)の庚申塔石佛面に「南かし八・多の山・加藤くら・西阿つぎ山・東江戸道」とある。この場所へ大猫などを葬つてやると番霊が成仏すると伝えられ、よく花が供えられたといふ。坂を三十上った所は道幅が少し広く、地域の団子焼きの場所となっている。年番の人が年に五、六台ほどの枯木やたをまとめておき、正月十四日になると坂下の双体道祖神を道端に下しその前ですし火を焚き、その火を松明に移し、かねて用意の薪とお餅の山に点火する。薪は次に補足され、炎は五、六時上り社殿さうである。受付所も設けられ、前に集めておいた奉納金を子供には菓子、大人には御酒が出される。こうして無病息災や火伏せの祈願をするので、いつても、またかつて調中では火災は昔無といふ。坂の途中で団子焼きをするのは市内でも例がなく、民間信仰と深く結びついている故といえる。

フォトピックス

正月の準備はOK

農村民芸でしめ縄作り



しめ縄作りを指導する大貫さん

十一月二十九日、十二月六日の二日間にわたって「親子たこ作り教室」が開かれ、親子十五組三十人が参加。講師は鎌渡

親子で作った

たこ作り教室に30人

「難しくて、本音が不安でしたが、出来上がって安心してました」との声も聞かれた



完成した、たこの糸目を合わせる

している高齢者趣味の教室「農村民芸」で行われたもの。

講師は大貫一さん(上河内)で、材料は大貫さんが縄作りのために栽培したもち米のワラを使用した。

今回の参加者は、わら細工が初めて、という人が大多数で、わらじ一足編むのに二、三時間かかる人も。また、しめ縄飾り

優さん(上河内)で、親子のふれ合いを、と市立中央公民館が主催した。参加者には、事前にたこの絵を描いて参加してもらったが、図書館に通い、たこの図書を参照した力作のものからドラゴンボールなどのマンガの主人公などさまざま。参加者は全て初心者で、難しくて、本音が不安でしたが、出来上がって安心してました」との声も聞かれた



2人で力を合わせてベッタン、ベッタン

収穫に舌つづみ

門沢橋小でもちつき

と喜ばれている。イチゴは中河内地域を中心に約八十軒が百七十棟のハウスで栽培している。九月下旬に温室に定植し、十二月から六月まで収穫される。三月までは農協の指導で共同出荷されるが、四月には個人の直売所で直販されるほか、五月にはイチゴのつみ取り観光農園もおもみえする。



おいしいイチゴがたくさん(橋本喜雄さんの農園)

十二月五日、門沢橋小学校(井出操校長、児童数七百四十九人)で恒例のもちつき大会が行われた。同校では九年前から水田十アールを借りて、児童たちで田植をしてもち米を作る体験学習を行っており、もちつきは最後の仕上げ。

グラウンドには四つ臼が用意され、PTAのお母さんも手伝いで参加。つき手は高学年と低学年の二人一組で全員がきねを手にしたが、低学年の一人、二年生は、高学年のお兄さんお姉さんに助けられて、きねを振り下ろすのがやっと。

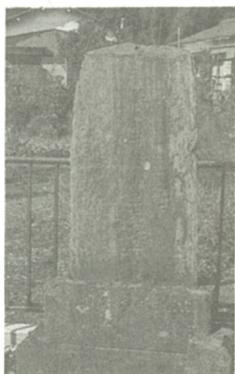
用意されたもち米百五十。(二校生)は、二時間あまりでもちにつぎ上げられ、PTAのお母さん方によって、黄な粉もちやあんもちにされ、きつそく全員で舌つづみ。「自分で作ったお米で、おもちができてうれしい」と皆んなニコニコ顔であった。



第175話

養蚕の神様(下)

養蚕の神様は、番影(こかげ)大権現と呼ばれるほかに金色天女、女、または谷金姫ともいわれている。柏ヶ谷小字の本山村講中に、その金色姫の掛け軸が保存されている。恐ろくかつては春秋の社日の地神講に、地神の軸と一緒に掲げてお祭りをしたのである。軸には「試影、大日本船輪、豊浦養、天笠兼伴郎、金色姫、笠笠、蕪、舊、旧、依、依、仲などの語記か」とあり、金色姫が船で港へ着き、権之太夫夫妻が喜んで迎える金色姫物語の一場面が描かれていて、養蚕農家の信仰の対象にされたものである。



本郷用田橋近くにある養蚕守護金色天女塔

(池田 武彦)

しよと大鷹の群がる山に姫を捨てた。しかし、折よく鷹狩りに来ていた国王の家来たが姫を救い、城へ連れ帰った。次に継母は姫を舟に乗せて、離れ小島に流してしまつた。たまたま舟を見つけた魚師に助けられ、またまた無事に都へと帰ることができた。継母はまず、す姫を憎んで、王宮の庭に穴を掘らせて生き埋めにしようとした。たがそれを見かねたお母さんが、穴からたを助け出した。たは成長したが、途中、四回休眠した。これもまた夢のお告げで、「天竺で我が身に四度の厄難が訪れたように、虫の生涯にも四度休眠が訪れる」と知らされた。この虫が繭を作り、それから生糸がとれることを知った権之太夫夫婦は長者となり、これにならうと人も豊かになつて日本の国全体が栄えた、というのである。大谷の妙元寺には木像彩色の金色天女像があり、本郷の用田橋近くの三千六百四十四番地先には、大正九年十月六日再建」と刻まれた養蚕守護金色天女塔がある。この塔は全高百三十八丈、幅四十六丈の立派なものである。また、柏ヶ谷の大家の金屋羅様からも奉勧請金色天女養蚕守護の御札が出されていた。

海老名むかしむかし

第一話から聞けます

六十一年七月から始まった電話による「海老名むかしむかし」(☎33・3838)は約二年半で六十四話になりました。このお話は、本紙の「海老名むかしはなし」を子供向けに書き直し録音したもので、第一話から、もう一度聞きたいとの希望が市に寄せられていました。このため、ご希望に応え去年の暮れから第一話を電話で流していただきます。ぜひ、お子さんに聞かせるようお願いください。



金色姫の掛け軸

海老名むかしむかし

☎33・3838

電話で海老名の昔ばなしが聞けます。

12月29日～1月11日 第1話 尼の泣水

1月12日～1月25日 第2話 有馬の由来