

世帯と人口

(平成3年4月1日)
世帯 35,222 (+58)
人口 106,362人 (-30)
男 54,722 女 51,640

広報えひな

編集・発行
海老名市役所広報広聴課
〒243-04
神奈川県海老名市勝瀬175
☎ (0462) 31-2111



カワセミ（カワセミ科、体長17cm）は体が翡翠（ひすい）色。水中にダイビングして魚を取ります。別名「キングフィッシャー」ともいわれ、環境に適応した野鳥で昭和60年ごろから市内で再び見かけられるようになりました。



ホオジロ（ホオジロ科、体長約16cm）体は赤かっ色で尾のふちが白い。主に横山丘陵などに生息。鳴き声は、「一筆啓上仕りそろうう」と聞こえます。

5月10日～17日

愛鳥週間にあなたもバード・ウォッチングを

市内に120種の鳥が

虫を放り投げ、
浮上してきたと
ころを捕食しま
す。

五月十日から一週間は、愛鳥週間です。鳥類は、世界では約八千六百種類存在するといわれ、日本では約五百種類が記録されています。神奈川県では三百三十二種類記録されており、そのうち二百二十種が市内で生息していると言われます。

これから夏にかけて、市内で次のように野鳥を見ることがあります。

◎川辺でよくみられる鳥
ササギ（サギ科、体長45cm）
は全身が黒褐色に近く、腹は灰色がかかった白。えきの魚をとるとけば、虫などをくわえて水辺に待機し、魚のいそぎな水面に

ドリ・コアジサ
その他、コチ
シなどがいま
す。

◎水田・湿地
老名を代表する野鳥のひとつで

アマサギ（サ
ギ科、体長50cm）
は、頭などの

色。五、六十羽で飛来し、市内
の田んぼなどで、バッタやカエ

ルを捕食します。アマサギは海
れる鳥

メジロ（メジロ科、体長約11
cm）は眼の回り

が白く、のどは
黄色、背はうぐ
いす色。市内の
横山丘陵などで
みられます。

その他、アオ
バスク、コサメ
ビタキ、イカル

などがいます。
◎山林や丘陵地帯でよくみら
れる鳥

トビ（ワシタカラ科、体長約64cm）は翼を

広げると1m60cmになります。主に死んだ魚などを食べ、相模川や水田地帯の上空

を旋回しています。

“話し声”で野鳥がわかる

坂本堅五さん（今里）に聞いた判別方法

一上の写真も坂本さんが撮影一
部を紹介します。

◎ツバメ（ツバメ科）：「土食うて、虫食うて・しない」 ◎ホトトギス（ホトトギス科）：「特許許可局」「テッペンかけたか」 ◎ゴジュケイ（キジ科）：「ちょと来い、ちょと来い」「母ちゃんといい、母ちゃんといい」 ◎メジロ（メジロ科）：「長兵衛、忠兵衛、長忠兵衛」 ◎アオバスク（フクロウ科）：「ぼろ着て奉公」



野鳥は郷土の一 部です



手軽にできる野鳥の観察方法を、日本野鳥の会神奈川支部の坂本堅五さんに伺ってみました。坂本さんはよる、ます家川を注意して観察すると、すぐ二十種類ぐらいの野鳥を見ることができます。

野鳥の判別法で一番簡単なのが「聞きなし」といって、鳥の鳴き声を人の言葉に当てはめた見分け方だそうです。ここではその一部を紹介します。

◎ツバメ（ツバメ科）：「特許許可局」「テッペンかけたか」 ◎ゴジュケイ（キジ科）：「ちょと来い、ちょと来い」「母ちゃんといい、母ちゃんといい」 ◎メジロ（メジロ科）：「長兵衛、忠兵衛、長忠兵衛」 ◎アオバスク（フクロウ科）：「ぼろ着て奉公」

野鳥の判別法で一番簡単なのが「聞きなし」といって、鳥の鳴き声を人の言葉に当てはめた見分け方だそうです。ここではその一部を紹介します。

◎ツバメ（ツバメ科）：「特許許可局」「テッペンかけたか」 ◎ゴジュケイ（キジ科）：「ちょと来い、ちょと来い」「母ちゃんといい、母ちゃんといい」 ◎メジロ（メジロ科）：「長兵衛、忠兵衛、長忠兵衛」 ◎アオバスク（フクロウ科）：「ぼろ着て奉公」

広報えびな



砂遊びもできる「いちご広場」

東柏ヶ谷四丁目に整備が進められ、またホケットパーク「いわき」がほとんどなく、地元からも設置希望が出されているが、地権者の協力により同広場の整備が実現した。



満開のチューリップに思わず足を止め…

おこなは会館の落成式典が、四月十五日に行われ、招待約九十人が出席した。

同会館は、心身障害者や在宅の高齢者が、社会参加や自立に向けた各種機能訓練などを総合的に行つてできる施設として建設されたもので、鉄筋コンクリート造り、地下一階、地上三階建。当日の式典は、一階の交流室

約90人が出席

わかは会館の落成を祝う



おしば美術同好会(松田美佐子会長、会員数15人)主催の「お

いさつのほか感謝状の贈呈などを行なった。また、式典終了後は、三階の体育室で祝賀会が開かれた。同会館では五月十五日まで開館記念事業として、各種展示・バザー、合唱、演奏などが行われている。問い合わせは、同会館(☎ 35-2700)へ。

フォトピックス

で行われたが、市長や来賓のあいさつのほか感謝状の贈呈などを行なった。また、式典終了後は、三階の体育室で祝賀会が開かれた。

月10日から十四日まで開かれ、多くの来場者でにぎわった。

同展は、押し葉を通して自然のすばらしさ

を見直し、植物保護の心を伝えたいと願い開催されたもの。

展示された作品は、ツクシ、フキノトウ、アジサイ、コスモスなどを押し葉にして色紙に張つたり、掛け軸に仕上げたりしたもの。

台帳約五十五点。会場の中には、タケノコ、イチゴ、カラスウリなどを使ったものもあり、来場者も思わず

びっくり。どの作品もなかなかの出来栄えで来場者には、大変好評なようだった。

式典では、感謝状の贈呈も…

大正の半ばころだった。養蚕の盛んな時代で、私はまだ遊びたい盛りの年ではあったが、いやいやながらも分相応に手伝ひをしていた。

當時「繭」といって繭を一つ一つから剥き取る手作業があった。面倒な仕事で、養蚕だけの若い女と家族総動員しただけでは手が足りない。

母の叔母に当たるお年寄りまで頼んだ。土間へ籠を敷きつめ、その上に繭が白々と籠もっている

族を山のまゝに積み上げ、その回りをみんなで取り組んで収納した。世間話に花を咲かせながら…。

そうしたとき母が一度死んだ人が生き返ったという話を聞いた。その人の名は記憶にならなかった。世間話に花を咲かせながら…。

これらのチューリップは、三月末に球根の状態で植えられたもので、富山県から取り寄せられた。チューリップの花を見て思わず、「わあ、きれい!」と足を止める人の姿が目立ったが、中には記念撮影をするアベックの姿も見受けられた。

月13日、花壇の草花は年次回植え替えられる予定となっていた。この花壇の草花は年次回植え替えられる予定となつて

いる。

武雄老から、これによく似た自身の体験談を聞いた。そのとき母の話を思い出し、これは単に興味ある作り話ではないことが立証されたと思

い驚きもした。

たまたま、去る三月十五日付の読売新聞夕刊に掲載された臨死体験に関する記事を読み、また、同月十八日から三月連続で放映されたNHK教

視事な出来栄えに来場者もびっくり

海老名

第255話

実録 臨死体験

武雄老から、これによく似た自身の体験談を聞いた。そのとき母の話を思い出し、これは単に興味ある作り話ではないことが立証されたと思

い驚きもした。

たまたま、去る三月十五日付の読売新聞夕刊に掲載された臨死体験に関する記事を読み、また、同月十八日から三月連続で放映されたNHK教

視事な出来栄えに来場者もびっくり

と、途中何がつかえたよと驚いていた。

「もう駄目だ！」と手招きをした。そこへ行

くと、自分はうつろな眼で煤けた天井を見つめていた。後で自分は一時脳も呼吸も止

まっていたと聞かされた。

お茶をいただきながら加藤

老に、「一度靈界のぞいてきた

人が、死への恐怖感はないそ

うだが!」と質問したら、

「そうです。その通り」との答が返ってきた。

(池田 武治)



海老名むかしむかし

△33・3838

電話で海老名の昔ばなしが聞けます。

4月18日～5月1日 第87話 妖狐と猛犬五郎

5月2日～5月16日 第88話 秋葉山騒動