

世帯と人口

(平成4年12月1日)
世帯 37,487 (+ 83)
人口 109,735人 (+114)
男 56,660人 女 53,075人

広報えひな

編集・発行
海老名市役所広報広聴課
〒243-04
神奈川県海老名市勝瀬175
☎ (0462) 31・2111

今年は酉年

入れ葉で決まつた鳥の代表

昔、鳥たちが十二支に誰を代表に選ぶかを協議した。最初にワシが、「百鳥の王」である自分が代表になる」と言ったので、みんな口をつぐんでしまった。ワシが天帝に、「鳥類の王であるから、自分が十二支に入ります。反対の声はありません」と報告したが、天帝は、「王とは、その徳を慕う者たちが敬い尊ぶ言葉で、自分から言い出すのは思い上がりである。反対の声がなかったのはそのためだ」とお許しにならず、改めて鳥たちに、入れ葉の選挙によて代表を選ぶように言い渡された。

立候補したツルは、めでたい願いいたしますと言っただけで、鳥としての立場を格調高く力説し、オウムは巧みな擬声で教養話を語った。鳥たちはいずれも可憐な姿で、美しい声とその魅力を声を立たせて訴え、みなそれぞれにからして断言した。鳥の代表にふさわしいことを強調したが、二つトリだけはおされて壇上に立つと、よろしくおしゃべりを始めた。鳥たちの代表として十二支に加わることになった。誠実で生活はじめのある二つトリの箱には、入り切れないほど葉が集まっていた。ワトリが、仲間のために世のトトロが、仲間のために世のために一番役に立つことを、みんな知っていたのだ。——この話は、小島直司さんからお伺いました。

「頼むぞ!」
という声がわき上がった。

天帝のお指図で、各自の前に返し、着飾って出できたクジャクは、鳥の仲間で一番美しいのは自分である。と羽根をいっぱい広げて見せたが、後ろは尻が丸見えだったので、みんな苦笑した。

カラスは木のてっぺんで、世の中には怖いものはない。人間を「アホウ」と笑えるのは自分だけだと下品になりたてた。

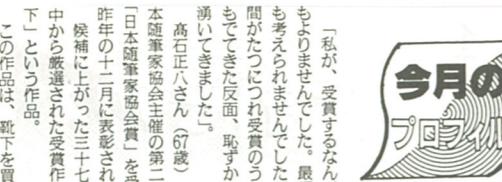
このときには、このところは、「愚か者と鳥は高い所が好きだ」と、やじがとんだ。

始した小鳥たちにも葉は集まらなかつたが、ふだんあまり目立たず、よけいなことをしゃべらない二つトリの箱には、入り切れないほど葉が集まつた。

ワトリが、仲間のために世のトトロが、仲間のために世のために一番役に立つことを、みんな知っていたのだ。

——この話は、小島直司さんからお伺いました。





時の移り変わりを詠む

俳句教室 国分寺跡へ吟行も



公民館だより

上記四七六二二
三二・三二・三一

義と指導により八回

まで進めてきました。

受講生のみなさんは、基本的に俳句の基礎を鍛錬するため、講師から授業を受けた後、実際に歴史を訪ねて、自分の感想を語り合つた内容です。

語り合つた内容は、しっかりと心に残りました。

子供たちが、正岡子規や高浜虚子をはじめとする現代名句を鑑賞し、合わせて自らも俳句を毎回詠み楽しんでいます。

講師は、受講生のみなさんは修業を重ねながら、日々成長してきています。その実力を見て、来春から夏、秋を通じて実力をつけていきます。

この教室は、神奈川近代文学館評議員の浦田佑氏(屋井俳句会主宰)を講師に招き、熱心な講

究めで、俳句集を作成される

予定です。

昨年十一月八日には、これまでの教室における講義指導でな

く、相模國分寺跡を訪ねて参加

者の同じ場所、題材、風景を様々に角度からありのままに詠む「吟行」を行いました。

雨あがりの少し肌寒い天候の中、金堂、講堂、七重の塔の礎石を残すだけの歴史を訪れた受講生のみなさんは、講師から授業を受けた後、実際に歴史を訪ねて、自分の感想を語り合つた内容でした。

この教室は、神奈川近代文学館評議員の浦田佑氏(屋井俳句会主宰)を講師に招き、熱心な講

究めで、俳句集を作成される

予定です。

この教室は、神奈川近代文学館評議員の浦田佑氏(屋井俳句会主宰)を講師に招き、熱心な講

究めで、俳句集を作成される

