

海老名市教育委員会

(平成27年 7月 定例会議事日程)

日時 平成27年 7月24日(金)

午前10時00分

場所 海老名市役所703会議室

教育長報告

日程第 1 報告第 12 号 海老名市教育委員会関係職員の人事異動について

日程第 2 議案第 17 号 平成28年度使用教科用図書採択について

海老名市教育委員会

平成27年 7月定例会

◇教育長報告

1 主な事業報告

- | | |
|----------|---|
| 6月26日(金) | 教育委員会6月定例会 |
| 27日(土) | ひびきあい塾 |
| 29日(月) | 有鹿小学校朝会
よりよい授業づくりのための学校訪問(今泉小)
青健連会議 |
| 30日(火) | 市長定例記者会見 |
| 7月 2日(木) | 7月校長会議 |
| 3日(金) | 学童保育クラブ教育長と語る会 |
| 5日(日) | 第2回総合教育会議 |
| 7日(火) | 朝のあいさつ運動(海老名駅)
ビナスポプール支援 |
| 8日(水) | 県市町村教育長連合会幹事会 |
| 9日(木) | 市長打合せ
7月教頭会議 |
| 11日(土) | 親子ナイトウォークラリー大会 |
| 13日(月) | 有馬小学校朝会
第2回市教委・校長連絡会
相模国分寺むかしまつり実行委員会 |
| 14日(火) | 教科用図書採択資料作成委員会 |
| 15日(水) | 白石・登別県外研修説明会 |
| 16日(木) | 市長打合せ |
| 17日(金) | 第一学期終業式
朝のあいさつ運動
有馬中学校終業式 |

- 21日（火） 教育委員教育課題研究会
- 22日（水） 小学生による「豆記者」交流事業
最高経営会議
学校事務調査（杉本小学校）
- 23日（木） 市長打合せ
- 24日（金） 7月定例教育委員会
教頭研修会

2 岩手県の中学2年生自殺に係る事案への対応について

7月5日に、岩手県でいじめが原因で中学2年生の男子生徒が自殺をするという悲しく痛ましい事案が発生しました。

私としては、本市でも起こり得る事案ととらえ、9日の「7月教頭会議」と13日の「第2回市教委・校長連絡会」で校長、教頭に話をしました。

報道等での断片的な情報ですが、当該生徒はいじめ被害を受けていることを担任に訴え、担任も当該生徒とやりとりはしていたが、学校として情報が共有できず、対応がなされなかったということです。

校長、教頭には、いじめはあるという前提で、ひとりひとりの児童生徒への丁寧な対応、教職員の情報の共有化と保護者や関係機関との連携による組織的な対応、そのための校内体制の確認・見直しを指示しました。

特に、「第2回市教委・校長連絡会」では、時間を取って、各校長と意見交換を行い、各学校において、学校ごとに策定した「いじめ防止基本方針」を、再度、教職員で確認して対応を図ることとしました。

以上でございます。



報告第12号

海老名市教育委員会関係職員の人事異動について

海老名市教育委員会関係職員の人事異動について、海老名市教育委員会教育長に対する事務の委任等に関する規則（昭和49年教委規則第2号）第3条第1項の規定により臨時に代理し発令したので、同条第2項の規定により報告する。

平成27年7月24日提出

海老名市教育委員会
教育長 伊藤文康

報告理由

平成27年7月1日付で人事異動を発令したため

教育委員会関係職員人事異動

平成27年7月24日
定例教育委員会資料
教育総務課

平成27年7月1日付

氏名	新所属	旧所属	備考
【主査級】			
せしも まゆみ 瀬下 真弓	高齢介護課主査	教育総務課主査	
もとすぎ ゆき 本杉 友紀	教育指導課主査	道路整備課主査	

議案第17号

平成28年度使用教科用図書採択について

平成28年度使用教科用図書の採択について、議決を求める。

平成27年7月24日提出

海老名市教育委員会
教育長 伊藤文康

提案理由

平成28年度において使用する教科用図書を決定したいため

平成 28 年度使用教科用図書採択について

1 平成 28 年度使用中学校教科用図書の採択について

平成 28 年度から平成 31 年度までの 4 年間使用する次の種目の教科用図書を「中学校用教科書目録（平成 28 年度使用）」に登載されている教科書のうちから採択したいため。

〔種目〕

国語、書写、社会（地理的分野）、社会（歴史的分野）、社会（公民的分野）
地図、数学、理科、音楽（一般）、音楽（器楽合奏）、美術、保健体育
技術・家庭（技術分野）、技術・家庭（家庭分野）、英語

2 平成 28 年度使用小学校教科用図書の採択について

平成 26 年度に平成 27 年度から平成 30 年度までの 4 年間使用する次の種目の教科用図書を採択したところであるが、特段の変更理由がないことから、平成 28 年度も継続して使用することを採択したいため。

〔種目〕

国語、書写、社会、地図、算数、理科、生活、音楽、図画工作、家庭、保健

3 平成 28 年度使用特別支援学級教科用図書の採択について

別添「平成 28 年度用 一般図書一覧」から、平成 28 年度使用する教科用図書を児童生徒に応じて採択したいため。

4 資料

別紙のとおり

- ・ 別紙 1 「中学校用教科用図書目録（平成 28 年度使用）」
- ・ 別紙 2 「平成 27 年度使用 小学校教科用図書一覧」
- ・ 別紙 3 「平成 28 年度使用 一般図書一覧」

中学校用教科用図書目録（平成28年度使用）

平成27年4月 文部科学省

種 目	種類	点数	発行者（略称）								
国語	5	15	東書	学図	三省堂	教出	光村				
書写	5	5	東書	学図	三省堂	教出	光村				
社会（地理的分野）	4	4	東書	教出	帝国	日文					
社会（歴史的分野）	8	8	東書	教出	清水	帝国	日文	自由社	育鵬社	学び舎	
社会（公民的分野）	7	7	東書	教出	清水	帝国	日文	自由社	育鵬社		
地図	2	2	東書	帝国							
数学	7	24	東書	大日本	学図	教出	啓林館	数研	日文		
理科	5	18	東書	大日本	学図	教出	啓林館				
音楽（一般）	2	6	教出	教芸							
音楽（器楽合奏）	2	2	教出	教芸							
美術	3	7	開隆堂	光村	日文						
保健体育	4	4	東書	大日本	大修館	学研					
技術・家庭（技術分野）	3	3	東書	教図	開隆堂						
技術・家庭（家庭分野）	3	3	東書	教図	開隆堂						
英語	6	21	東書	開隆堂	学図	三省堂	教出	光村			

〔発行者一覧〕

略称	発行者	住 所	郵便番号	電話番号
東書	東京書籍株式会社	東京都北区堀船2の17の1	114-8524	03(5390)7200(代)
大日本	大日本図書株式会社	東京都文京区大塚3の11の6	112-0012	03(5940)8670(代)
教図	教育図書株式会社	東京都千代田区神田小川町3の3の2	101-0052	03(3233)9100(代)
開隆堂	開隆堂出版株式会社	東京都文京区向丘1の13の1	113-8608	03(5684)6111(代)
学図	学校図書株式会社	東京都北区東十条3の10の36	114-0001	03(5843)9430
三省堂	株式会社 三省堂	東京都千代田区三崎町2の22の14	101-8371	03(3230)9411
教出	教育出版株式会社	東京都千代田区神田神保町2の10	101-0051	03(3238)6811(代)
教芸	株式会社 教育芸術社	東京都豊島区長崎1の12の15	171-0051	03(3957)1175(代)
清水	株式会社 清水書院	東京都千代田区飯田橋3の11の6 清水書院サービス第2ビル	102-0072	03(5213)7151
光村	光村図書出版株式会社	東京都品川区上大崎2の19の9	141-8675	03(3493)2111(代)
帝国	株式会社 帝国書院	東京都千代田区神田神保町3の29	101-0051	03(3262)0834
大修館	株式会社 大修館書店	東京都文京区湯島2の1の1	113-8541	03(3868)2211(大代)
啓林館	株式会社 新興出版社啓林館	大阪府大阪市天王寺区大道4の3の25 (支) 東京都文京区向丘2の3の10	543-0052 113-0023	06(6779)1531(大代) 03(3814)2151(代)
数研	数研出版株式会社	東京都千代田区神田小川町2の3の3	101-0052	03(5283)6001(代)
日文	日本文教出版株式会社	大阪府大阪市住吉区南住吉4の7の5 (支) 東京都中野区新井1の2の16	558-0041 165-0026	06(6692)1261(代) 03(3389)4611(代)
学研	株式会社 学研教育みらい	東京都品川区西五反田2の11の8	141-8416	03(6431)1151(代)
自由社	株式会社 自由社	東京都文京区水道2の6の3	112-0005	03(5976)6201(代)
育鵬社	株式会社 育鵬社	東京都港区芝浦1の1の1 浜松町ビルディング10階	105-0023	03(6368)8899
学び舎	株式会社 学び舎	東京都立川市錦町3丁目1番3の605	190-0022	042(512)5960

平成27年度使用 小学校教科用図書 一覧

種目	発行者	使用学年	記号番号	書名	種目	発行者	使用学年	記号番号	書名		
国語	光村	1年	国語139	こくごー上 かざぐるま	理科	啓林館	3年	理科333	みんなと学ぶ 小学校 理科 3年		
			国語140	こくごー下 ともだち				4年	理科433	みんなと学ぶ 小学校 理科 4年	
		2年	国語239	こくごニ上 たんぼぼ			5年		理科533	みんなと学ぶ 小学校 理科 5年	
			国語240	こくごニ下 赤とんぼ				6年	理科633	みんなと学ぶ 小学校 理科 6年	
		3年	国語339	国語三上 わかば			生活		啓林館	1	生活143
			国語340	国語三下 あおぞら				2			生活144
	4年	国語439	国語四上 かがやき	3	生活145	いきいき せいかつ下					
		国語440	国語四下 はばたき		4	音楽131		小学音楽 おんがくのおくりもの 1			
	5年	国語539	国語五 銀河	音楽		教出		2		音楽231	小学音楽 音楽のおくりもの 2
	6年	国語639	国語六 創造		3					音楽331	小学音楽 音楽のおくりもの 3
							4	音楽431	小学音楽 音楽のおくりもの 4		
	5	書写535	書写 五年		5			音楽531	小学音楽 音楽のおくりもの 5		
6							書写635	書写 六年	6	音楽631	小学音楽 音楽のおくりもの 6
	社会	教出	3		社会333					小学社会 3・4上	開隆堂
社会334				小学社会 3・4下	2	図工132	ずがこうさく 1・2 下 みんなおいでよ				
5年			社会534	小学社会 5下		3	図工331	図画工作 3・4 上 できたらいいな			
					6年		社会633	小学社会 6上	4	図工332	
4			地図432	楽しく学ぶ 小学生の地図帳 4・5・6年		5				図工531	
					5		算数131	新編 あたらしいさんすう 1上 さんすう だいすき!	6	図工532	
6	算数631	新編 あたらしいさんすう 1下 さんすう だいすき!	家庭	東書		5				家庭531	新編 新しい家庭 5・6
					1年		算数231	新編 新しい算数 2上	3		
2年	算数232	新編 新しい算数 2下	4	保健534		新版 小学保健 見つめよう健康 5・6年					
					3年		算数331	新編 新しい算数 3上	5	保健534	新版 小学保健 見つめよう健康 5・6年
4年	算数332	新編 新しい算数 3下	6	保健534		新版 小学保健 見つめよう健康 5・6年					
					5年		算数431	新編 新しい算数 4上	3	保健334	新版 小学ほけん けんこうってすばらしい 3・4年
6年	算数432	新編 新しい算数 4下	4	保健534		新版 小学保健 見つめよう健康 5・6年					
					算数531		新編 新しい算数 5上	5	保健534	新版 小学保健 見つめよう健康 5・6年	
算数532	新編 新しい算数 5下	6	保健534	新版 小学保健 見つめよう健康 5・6年							
					算数631	新編 新しい算数 6	数学ヘジャンプ!	3	保健334	新版 小学ほけん けんこうってすばらしい 3・4年	
算数631	新編 新しい算数 6	数学ヘジャンプ!	4	保健534							新版 小学保健 見つめよう健康 5・6年

平成28年度用

一般図書一覧

平成27年3月

は し が き

- 1 この「一般図書一覧」は、学校教育法附則第9条に基づき平成27年度に義務教育諸学校で使用する教科書として採択された一般図書（絵本等）のうち、比較的採択数の多いもので、かつ発行者が平成28年度においても引き続き当該図書の発行・供給を予定しているものを収録したものである。
- 2 掲載されたそれぞれの図書の内容については、文部科学省において適・不適の判断を加えているものではない。
- 3 学校教育法附則第9条の規定による一般図書（絵本等）の採択に当たっては、採択権者において十分な調査研究の上、児童生徒用の教科の主たる教材としての内容を具備した教育上適切なものを採択する必要がある。したがって、教師用の図書、特定の題材若しくは一部の分野しか取り扱っていない図書等は適切でないことに留意されたい。（文部科学省から発出される採択事務処理に関する通知等も参照のこと。）
- 4 この「一般図書一覧」に収録された発行者数は56者、図書点数は325点である。

目 次

発行者予定者一覧	1
個別図書一覧	3

発行者予定者一覧

発行者コード	発行者略称	発行者名	郵便番号	住所	電話番号
01-1	あかね書房	株式会社 あかね書房	101-0065	東京都千代田区西神田3-2-1千代田ファーストビル南館1階	03-3263-0641
02-1	岩崎書店	株式会社 岩崎書店	112-0005	東京都文京区水道1-9-2	03-3812-9131
04-1	絵本館	株式会社 絵本館	167-0051	東京都杉並区荻窪5-16-5	03-3391-1531
05-1	大阪教育図	大阪教育図書 株式会社	530-0055	大阪府大阪市北区野崎町1-25新大和ビル3F	06-6361-5936
06-1	借成社	株式会社 借成社	162-8450	東京都新宿区市谷砂土原町3-5	03-3260-3221
06-2	学研	株式会社 学研マーケティング	141-8415	東京都品川区西五反田2-11-8	03-6431-1197
07-2	金の星社	株式会社 金の星社	111-0056	東京都台東区小島1-4-3	03-3861-1864
07-4	教芸	株式会社 教育芸術社	171-0051	東京都豊島区长崎1-12-15	03-3957-1177
08-1	くもん出版	株式会社 くもん出版	108-8617	東京都港区高輪4-10-18京急第一ビル13F	03-6836-0309
08-2	グランママ	株式会社 グランママ社	156-0054	東京都世田谷区桜丘1-17-18	03-3439-2301
10-1	講談社	株式会社 講談社	112-8001	東京都文京区音羽2-12-21	03-5395-3625
10-2	好学社	株式会社 好学社	105-0014	東京都港区芝3-3-15芝MONTビル	03-5444-6911
10-3	国土社	株式会社 国土社	161-8510	東京都新宿区上落合1-16-7	03-5348-3710
10-4	こぐま社	株式会社 こぐま社	112-8666	東京都文京区関口1-43-5	03-3202-9438
10-5	小峰書店	株式会社 小峰書店	162-0066	東京都新宿区市谷台町4-15	03-3357-3521
10-8	合同出版	合同出版 株式会社	101-0051	東京都千代田区神田神保町1-44	03-3294-3506
11-1	さえら	株式会社 さえら書房	162-0842	東京都新宿区市谷砂土原町3-1	03-3268-4261
11-4	三省堂	株式会社 三省堂	101-8371	東京都千代田区三崎町2-22-14	03-3230-9521
12-2	小学館	株式会社 小学館	101-8001	東京都千代田区一ツ橋2-3-1	03-3230-5737
12-7	女子栄養大	学校法人 女子栄養大学出版部	170-8481	東京都豊島区駒込3-24-3	03-3918-5411
12-8	ジュラ	株式会社 ジュラ出版局	112-0001	東京都文京区白山3-4-15	03-3818-0791
12-10	視覚デザイ	株式会社 視覚デザイン研究所	101-0051	東京都千代田区神田神保町1-22北信ビル4階	03-5280-1067
13-2	鈴木出版	鈴木出版 株式会社	113-0021	東京都文京区本駒込6-4-21	03-3945-6613
14-3	育成会	全国手をつなぐ育成会連合会	520-0044	滋賀県大津市京町4-3-28	077-572-9894
14-4	成美堂出版	成美堂出版 株式会社	162-8445	東京都新宿区新小川町1-7	03-5206-8155
14-5	世界文化社	株式会社 世界文化社	102-8187	東京都千代田区九段北4-2-29	03-3262-5115
16-3	大日本絵画	株式会社 大日本絵画	101-0054	東京都千代田区神田錦町1-7錦町1丁目ビル内	03-3294-7861
16-4	太郎次郎社	株式会社 太郎次郎社エディタス	113-0033	東京都文京区本郷3-4-3-884御茶ノ水ビル8F	03-3815-0605
17-1	チャイルド	株式会社 チャイルド本社	112-8512	東京都文京区小石川5-24-21	03-3813-7726
20-1	童心社	株式会社 童心社	112-0011	東京都文京区千石4-6-6	03-5976-4181

発行者 コード	発行者 略 称	発行者名	郵便番号	住所	電話番号
20-2	ドレミ楽譜	株式会社 ドレミ楽譜出版社	171-0033	東京都豊島区高田3-36-4クリエイティブ ボックスビル	049-256-6475
20-3	東京書店	東京書店 株式会社	160-0022	東京都新宿区新宿1-19-10サンモールク レスト601	03-5363-0550
20-4	戸田デザイ	有限会社 戸田デザイン研究室	112-0002	東京都文京区小石川2-17-6	03-3812-0955
20-5	同成社	株式会社 同成社	102-0072	東京都千代田区飯田橋4-4-8東京中央ビ ル406	03-3239-1467
20-7	東洋館	株式会社 東洋館出版社	113-0021	東京都文京区本駒込5-16-7	03-3823-9206
21-1	永岡書店	株式会社 永岡書店	176-8518	東京都練馬区豊玉上1-7-14	03-3992-5155
21-2	ナツメ社	株式会社 ナツメ社	101-0051	東京都千代田区神田神保町1-52ナツメ社 ビル	03-3291-1257
22-3	日本教育研	株式会社 日本教育研究出版	153-0051	東京都目黒区上目黒3-6-2伊藤ビル302	03-6303-0543
27-1	ひかりのく	ひかりのくに 株式会社	543-0001	大阪府大阪市天王寺区上本町3-2-14	03-3979-3112
27-2	評論社	株式会社 評論社	162-0815	東京都新宿区筑土八幡町2-21	03-3260-9401
27-3	ひさかた	株式会社 ひさかたチャイルド	112-0002	東京都文京区小石川4-16-9-207	03-3813-7726
27-4	PHP	株式会社 PHP研究所	601-8411	京都府京都市南区西九条北ノ内町11	03-3239-6256
28-1	福音館	株式会社 福音館書店	113-8686	東京都文京区本駒込6-6-3	03-3942-0048
28-2	婦人之友	株式会社 婦人之友社	171-8510	東京都豊島区西池袋2-20-16	03-3971-0103
28-3	ブロンズ新	株式会社 ブロンズ新社	150-0001	東京都渋谷区神宮前6-31-15マンション 3E	03-3498-3272
28-4	文化出版局	学校法人 文化学園文化出版局	151-8524	東京都渋谷区代々木3-22-1	03-3299-2559
28-6	文研出版	文研出版	543-0052	大阪府大阪市天王寺区大道4-3-25	03-3814-5182
28-7	福村出版	福村出版 株式会社	113-0034	東京都文京区湯島2-14-11	03-5812-9702
28-8	フレーベル	株式会社 フレーベル館	113-8611	東京都文京区本駒込6-14-9	03-5395-6613
29-1	平凡社	株式会社 平凡社	101-0051	東京都千代田区神田神保町3-29	03-3230-6572
30-2	ポプラ	株式会社 ポプラ社	160-8565	東京都新宿区大京町22-1	03-3357-2212
32-1	民衆社	株式会社 民衆社	113-0033	東京都文京区本郷4-5-9ダイアパレス真 砂901	03-3815-8141
33-1	むぎ書房	有限会社 むぎ書房	158-0094	東京都世田谷区玉川1-3-19アネックス小 柳302	03-6411-7577
36-1	山と溪谷社	株式会社 山と溪谷社	102-0075	東京都千代田区三番町20	03-8744-1904
40-1	理論社	株式会社 理論社	103-0001	東京都中央区日本橋小伝馬町9-10小伝 馬町ビル3F	03-6264-8890
40-3	リーブル	株式会社 リーブル	176-0004	東京都練馬区小竹町2-33-24インテリ ジェントスポット104	03-3958-1206

発行者コード	発行者略称	図書コード	図 書 名	単価(円)	備考
01-1	あかね書房	A01	もじのえほん あいうえお	1,500	
01-1	あかね書房	A02	もじのえほん かたかなアイウエオ	1,500	
01-1	あかね書房	A03	もじのえほん かんじ(1)	1,500	
01-1	あかね書房	A04	もじのえほん かんじ(2)	1,500	
01-1	あかね書房	B02	あかねえほんシリーズ かたちのえほんまる・さんかく・しかくさん	1,500	
01-1	あかね書房	B03	あかねえほんシリーズ えほんえかきうた	1,500	
01-1	あかね書房	E01	けんちゃんとおそぼう1 のってのって	1,000	
01-1	あかね書房	E03	けんちゃんとおそぼう3 まねっこまねっこ	1,000	
01-1	あかね書房	F02	くりのきえんのおともだち2 あしたえんそくだから	1,200	
01-1	あかね書房	G04	からだのえほん4 からだにもしもし	1,300	
01-1	あかね書房	H01	かばくん・くらしのえほん1 かばくんのいちにち	1,000	
01-1	あかね書房	H02	かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの	1,000	
01-1	あかね書房	I01	あかね書房の学習えほん あそぼうあそぼうあいうえお	1,600	
01-1	あかね書房	I02	あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき1. 2. 3	1,600	
01-1	あかね書房	I03	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	1,500	
01-1	あかね書房	I05	あかね書房の学習えほん かたかなえほんアイウエオ	1,600	
01-1	あかね書房	I06	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック	1,500	
01-1	あかね書房	I07	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうに行く	1,500	
01-1	あかね書房	001	単行本 さわってあそぼうふわふわあひる	1,300	
02-1	岩崎書店	A06	あそびの絵本 ねんどあそび	1,300	
02-1	岩崎書店	A07	あそびの絵本 クレヨンあそび	1,300	
02-1	岩崎書店	A08	あそびの絵本 紙ねんどあそび	1,300	
02-1	岩崎書店	A17	あそびの絵本 えのぐあそび	1,300	
02-1	岩崎書店	A21	あそびの絵本 きりがみあそび	1,300	
02-1	岩崎書店	A23	あそびの絵本 えかきあそび	1,300	
02-1	岩崎書店	B03	知識の絵本 ひとのからだ	1,165	
02-1	岩崎書店	C04	かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた	1,500	
02-1	岩崎書店	E01	五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本	1,200	
02-1	岩崎書店	E02	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC	1,200	
02-1	岩崎書店	E03	五味太郎のことばとかずの絵本 ことばのあいうえお	1,200	
02-1	岩崎書店	E04	五味太郎のことばとかずの絵本 かずの絵本	1,200	
02-1	岩崎書店	E05	五味太郎のことばとかずの絵本 すじの絵本	1,200	
02-1	岩崎書店	F08	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	1,400	
02-1	岩崎書店	F12	絵本図鑑シリーズ12 のはらのずかんー野の花と虫たちー	1,400	
02-1	岩崎書店	G12	ひとりのできる手づくりBOX しぜんてで工作しよう	1,500	
04-1	絵本館	A09	五味太郎の絵本9 いろ	800	
04-1	絵本館	A10	五味太郎の絵本10 かたち	800	
04-1	絵本館	D02	五味太郎の絵本 かずのえほん1・2・3	1,300	
05-1	大阪教育図	001	からだで学ぶ英語教室	1,550	
06-1	偕成社	A02	エリック・カールかずのほん 1. 2. 3どうぶつえんへ	1,200	
06-1	偕成社	A04	ことばをおぼえる本 かず・かたち・いろあいうえお	1,800	
06-1	偕成社	D01	ノンタンあそぼうよ(1) ノンタンぶらんこのせて	600	
06-1	偕成社	D08	ノンタンあそぼうよ(8) ノンタンあわぶくぶくぶぶう	600	
06-1	偕成社	F01	エンバリーおじさんの絵かきえほん しもんスタンプでかいてみよう	1,400	
06-1	偕成社	H01	日本むかし話 おむすびころりん	1,000	
06-1	偕成社	J04	子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなあに？	1,200	
06-1	偕成社	J05	子どもの健康を考える絵本(5) こんなときどうするの？	1,200	
06-1	偕成社	O01	五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば	1,400	
06-1	偕成社	O03	五味太郎・言葉図鑑(3) かざることば(A)	1,400	
06-1	偕成社	O05	五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのことば	1,400	
06-1	偕成社	O06	五味太郎・言葉図鑑(6) くらしのことば	1,400	
06-1	偕成社	O10	五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことば	1,400	
06-1	偕成社	P02	赤ちゃん版ノンタン(2) ノンタンもぐもぐもぐ	600	
06-1	偕成社	Q03	子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう！	1,200	
06-1	偕成社	Q06	子どもの生活(6) じょうぶなからだになれるよ！	1,200	

発行者コード	発行者略称	図書コード	図 書 名	単価(円)	備考
06-1	借成社	R01	あかちゃんのおそびえほん(1) ごあいさつおそび	680	
06-1	借成社	R02	あかちゃんのおそびえほん(2) いないいないばあおそび	680	
06-1	借成社	R03	あかちゃんのおそびえほん(3) いただきますおそび	680	
06-1	借成社	R04	あかちゃんのおそびえほん(4) ひとりであんちできるかな	680	
06-1	借成社	R06	あかちゃんのおそびえほん(6) いいおへんじできるかな	680	
06-1	借成社	S01	安全のしつけ絵本(1) きをつけようね	1,200	
06-1	借成社	T01	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	1,200	
06-1	借成社	T02	エリック・カールの絵本 うたがみえるきこえるよ	1,400	
06-1	借成社	T03	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) わたしだけのはらぺこあおむし	1,000	
06-1	借成社	T04	エリック・カールの絵本 くまさんくまさんにみてるの?	1,000	
06-1	借成社	T05	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちまぜカメレオン	1,200	
06-1	借成社	T06	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる?—アメリカのわらべうた	1,200	
06-1	借成社	T07	エリック・カールの絵本 できるかな?—あたまからつまさきまで—	1,200	
06-1	借成社	U01	五味太郎の絵本 わにさんどきつはいしやさんどきつ	1,000	
06-1	借成社	V01	五味太郎・しかけ絵本(1) きいろいのはちようちよ	1,000	
06-1	借成社	W01	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみ一つけた	1,000	
06-1	借成社	X01	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!	1,400	
06-1	借成社	X02	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!	1,400	
06-1	借成社	X07	坂本廣子のひとりでクッキング(7) おべんとうつくろう!	1,400	
06-1	借成社	Y01	ともだちだいすき(2) おべんとうなあに?	1,000	
06-1	借成社	Z01	子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	1,500	
06-1	借成社	Z03	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	1,500	
06-1	借成社	003	かこさとし うつくしい絵	1,400	
06-1	借成社	004	10+1人の絵本作家オリジナルロング集 うたのパレット	2,000	
06-2	学研	G07	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	850	
06-2	学研	G08	あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	850	
06-2	学研	J04	ふしぎ・びつくり!? こども図鑑8 きせつ	1,900	
06-2	学研	L12	ニューワイド学研の図鑑 増補改訂人のからだ	2,000	
06-2	学研	N01	ほんとおおきき動物園	1,500	
06-2	学研	O01	あそびのおうさまBOOK めって	900	
06-2	学研	O02	あそびのおうさまBOOK はって	900	
06-2	学研	002	レインボーことば絵じてん	1,460	
06-2	学研	G09	あそびのおうさまBOOK どんどんぬるほん	950	新規
06-2	学研	J09	ふしぎ・びつくり!? こども図鑑9 ちきゅう	1,900	新規
07-2	金の星社	B02	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハチちゃんのいち・に・さん	780	
07-2	金の星社	B03	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハチちゃんのまる・さんかく・しかく	780	
07-2	金の星社	B04	あかちゃんとおかあさんの絵本 このいろいろなに	780	
07-2	金の星社	E01	やさしいからだのえほん1 からだのなかなはどうなっているの?	1,200	
07-2	金の星社	F01	ひとりでできるもん! 1 たのしいたまご料理	1,960	
07-2	金の星社	F04	ひとりでできるもん! 4 うれしいごはん、パン、めん料理	1,960	
07-2	金の星社	F05	ひとりでできるもん! 5 すてきなおかし作り	1,960	
07-2	金の星社	F06	ひとりでできるもん! 6 だいすきおやつ作り	1,960	
07-2	金の星社	F10	ひとりでできるもん! 10 おしゃれなおかし作り	1,960	
07-2	金の星社	J04	やさしいからだのえほん4 むしばはどうしてできるの?	1,200	
07-2	金の星社	K01	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!	1,300	
07-4	教 芸	004	4訂版歌はともだち	362	
08-1	くもん出版	A01	もじ・ことば1 はじめてのひらがな1集	660	新規
08-1	くもん出版	A03	もじ・ことば3 やさしいひらがな1集	660	新規
08-1	くもん出版	A11	もじ・ことば11 はじめてのかん字	660	新規
08-1	くもん出版	B01	生活図鑑カード たべものカード	900	
08-1	くもん出版	B02	生活図鑑カード くだものやさいカード1集	900	
08-1	くもん出版	B06	生活図鑑カード お店カード	900	
08-1	くもん出版	B07	生活図鑑カード 生活道具カード	900	
08-1	くもん出版	C01	書きかたカード「ひらがな」	1,300	
08-1	くもん出版	D01	ひらがなカード	1,200	

発行者コード	発行者略称	図書コード	図 書 名	単価(円)	備考
08-1	くもん出版	D02	とけいカード	1,200	
08-1	くもん出版	D03	かずカード	1,000	
08-1	くもん出版	E01	はとのクルックのとけいえほん	1,400	
08-1	くもん出版	F01	おけいこ はじめてのおけいこ	660	新規
08-1	くもん出版	G03	CD付き 楽器カード	1,500	
08-2	グランママ	001	ぼくとわたしのせいかつえほん	1,500	
08-2	グランママ	002	うたえほん	1,500	
08-2	グランママ	003	うたえほんⅡ	1,500	
08-2	グランママ	006	ことばえほん	1,700	
10-1	講談社	H05	ブルーナのアイディアブック ミッフィーの1から10まで	750	
10-1	講談社	001	米村でんじろうのDVDでわかるおもしろ実験！！	1,600	新規
10-2	好学社	A01	レオ・レオニの絵本 スイミー	1,456	
10-3	国土社	B09	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ	1,800	
10-3	国土社	B14	たのしい図画工作14 こすりだし・すりだし	1,800	
10-3	国土社	B16	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵	1,800	
10-4	こぐま社	B01	こぐまちゃんえほん第1集 こぐまちゃんおはよう	800	
10-4	こぐま社	B03	こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび	800	
10-4	こぐま社	B05	こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき	800	
10-4	こぐま社	C01	ぶうとびよんの絵本 おんなじおんなじ	1,000	
10-4	こぐま社	D01	ことばあそびの絵本 ぶたためききつねねこ	1,000	
10-4	こぐま社	E01	こぐまちゃんえほん別冊 さよならさんかく	800	
10-4	こぐま社	F02	馬場のぼるの絵本 11びきのねこ	1,200	
10-4	こぐま社	G01	かおかおどんなかお	800	
10-5	小峰書店	B01	りかのこうさく1ねんせい	1,456	
10-5	小峰書店	C01	くまたんのはじめてシリーズ よめるよめるよあいうえお	1,200	
10-5	小峰書店	C02	くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3	952	
10-5	小峰書店	E19	のりものえほん(しゃしん・ずかん) あたらしい関西のでんしゃずかん	980	
10-5	小峰書店	F04	東京パノラマたんけん	1,400	
10-5	小峰書店	001	リサイクル工作ずかん	1,200	
10-8	合同出版	A01	子どもとマスターする49の生活技術 イラスト版手のしごと	1,942	
11-1	さえら	C01	たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1	1,300	
11-1	さえら	C05	たのしい工作教室 ダンボールのたのしい工作教室	1,300	
11-1	さえら	C08	たのしい工作教室 木のぞうけい教室	1,262	
11-1	さえら	D01	母と子の手づくり教室 毛糸と布のたのしい手づくり教室	1,400	
11-1	さえら	D07	母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう	1,330	
11-4	三省堂	A04	三省堂こどもかずの絵じてん	1,400	
11-4	三省堂	C01	親子でうたう英語うたの絵じてん	1,700	新規
12-2	小学館	B02	21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん	970	
12-2	小学館	B06	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	970	
12-2	小学館	B11	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	970	
12-2	小学館	L01	はじめてちずかんシリーズ1 ドラえもんのせかいちず	1,260	
12-2	小学館	L02	はじめてちずかんシリーズ2 ドラえもんのにほんちず	1,260	
12-2	小学館	L06	はじめてちずかんシリーズ6 ドラえもんの世界いりょう	1,260	
12-2	小学館	N02	あーとぶっく ひらめき美術館第2館	1,750	新規
12-7	女子栄養大	001	新・こどもクッキング	1,600	
12-8	ジュラ	001	ブータンいまんじ？	1,360	
12-8	ジュラ	002	びんきいしろっちゃんのらくがきえほん あそぼ！	1,360	
12-8	ジュラ	004	ブータンどこいくの？	1,360	
12-8	ジュラ	005	かいてけしてまたかける あいうえお	1,360	
12-10	視覚デザイン	A01	ハートアートシリーズ 色のえほん	1,400	
13-2	鈴木出版	A05	知育えほん マークのずかん	1,600	
14-3	育成会	A04	自立生活ハンドブック4 からだ！！げんき！？	500	
14-3	育成会	A05	自立生活ハンドブック5 ぼなべていどうぞめしあがれ	600	
14-3	育成会	A08	自立生活ハンドブック8 食(しょく)	700	
14-4	成美堂出版	B01	音と光のでる絵本 たのしいどうよう	1,600	

発行者コード	発行者略称	図書コード	図 書 名	単価(円)	備考
14-4	成美堂出版	003	いちばんわかりやすい 小学生のための学習世界地図帳	1,200	
14-4	成美堂出版	004	いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳	1,200	
14-4	成美堂出版	005	CDつき楽しく歌える英語のうた	1,400	
14-4	成美堂出版	006	作ってみよう！リサイクル工作68	900	
14-4	成美堂出版	007	CDつき小学生の英語レッスン 絵でみて学ぼう英会話	1,300	新規
14-5	世界文化社	A01	写真でわかるなぜなに1 どうぶつ	1,165	
16-3	大日本絵画	A01	メロディーえほん ICピアノえほん四季のどうようー12カ月	2,000	
16-4	太郎次郎社	A01	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1基本漢字あそび	1,155	
16-4	太郎次郎社	A02	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2あわせ漢字あそび	1,155	
16-4	太郎次郎社	A03	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク3部首あそび	1,155	
16-4	太郎次郎社	C03	子どもがしあげる手づくり絵本 あいうえおあそび上ひらがな50音	1,845	
17-1	チャイルド	001	ぬったりかいたりらくがきBOOK	1,500	
20-1	童心社	A01	かずのほん1 どっちがたたくさん	1,300	
20-1	童心社	A02	かずのほん2 0から10まで	1,300	
20-1	童心社	A03	かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん	1,300	
20-1	童心社	E02	かこさとしからだの本2 たべものたび	1,300	
20-1	童心社	F03	かこさとしかがくの本3 たねからめがでて	1,700	
20-1	童心社	H01	14ひきのシリーズ 14ひきのあさごはん	1,200	
20-1	童心社	H02	14ひきのシリーズ 14ひきのびくにっく	1,200	
20-1	童心社	L01	ピーマン村の絵本たち さつまのおいも	1,300	
20-1	童心社	L06	ピーマン村の絵本たち よーいどん！	1,300	
20-2	ドレミ楽譜	001	やさしい こどものうたとあそび	1,200	
20-2	ドレミ楽譜	002	保育名歌 こどものうた100選	1,400	
20-3	東京書店	A01	わくわく音あそびえほん ヒュルヒュルドカーンおまつりたいこ！	1,980	
20-3	東京書店	001	やさしくおれるたのしいおりがみ	1,300	
20-4	戸田デザイン	001	和英えほん	1,300	
20-4	戸田デザイン	002	1から100までのえほん	1,600	
20-4	戸田デザイン	003	あいうえおえほん	1,700	
20-4	戸田デザイン	004	ABCえほん	1,700	
20-4	戸田デザイン	005	にっぽんちず絵本	1,800	
20-4	戸田デザイン	006	せかいちず絵本	1,800	
20-4	戸田デザイン	007	よみかた絵本	1,800	
20-4	戸田デザイン	008	6つの色	1,100	
20-4	戸田デザイン	009	とけいのえほん	1,500	
20-4	戸田デザイン	010	昆虫とあそぼう	1,300	
20-5	同成社	A01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版)(ひらがなのことば・文・文章の読み)	1,300	
20-5	同成社	A02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版)(かたかな・かん字の読み書き)	1,100	
20-5	同成社	A03	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3(改訂版)(文章を読む、作文・詩を書く)	900	
20-5	同成社	A04	ゆっくり学ぶ子のための 国語4	1,100	
20-5	同成社	B01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1(改訂版)(表象形成・音韻形成・発声・発音)	1,100	
20-5	同成社	B02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版)(ひらがなの読み書き)	1,100	
20-5	同成社	C01	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1(量概念の基礎、比較、なかま集め)	1,100	
20-5	同成社	C02	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2(1対1対応、1～5の数、5までのたし算)	1,100	
20-5	同成社	C03	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3(6～9のたし算、ひき算、位取り)	1,100	
20-5	同成社	C04	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4(くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)	1,100	
20-5	同成社	C05	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5(3けたの数の計算、かけ算、わり算)	1,100	
20-7	東洋館	001	くらしに役立つ社会	1,300	
20-7	東洋館	002	くらしに役立つ国語	1,300	
20-7	東洋館	003	くらしに役立つ数学	1,300	
21-1	永岡書店	004	ママとうたおう やさしいメロディーピアノ	1,981	
21-1	永岡書店	007	お手本のうた付き！ どうようたのえほん	1,600	
21-1	永岡書店	008	どうようピアノえほん 9曲のカラオケが歌える自動演奏つき！	2,000	
21-1	永岡書店	009	お手本のうた付き！ どうようたのえほん2	1,600	
21-1	永岡書店	010	おしゃべりあいうえお はじめてのひらがな	1,700	
21-1	永岡書店	012	リズムにあわせて、うたいながら、たたこう！ たいこでドン！ドン！スペシャル	1,560	

発行者コード	発行者略称	図書コード	図 書 名	単価(円)	備考
21-2	ナツメ社	001	子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん	1,800	新規
22-3	日本教育研	001	私たちの進路あしたへのステップ	1,400	
27-1	ひかりのく	B05	認識絵本5 いくつかな	1,200	
27-1	ひかりのく	B10	認識絵本10 おおきいちいさい	1,300	
27-1	ひかりのく	C09	こどものずかんMio9 ひとのからだ	762	
27-1	ひかりのく	C10	こどものずかんMio10 たべもの	762	
27-1	ひかりのく	C12	こどものずかんMio12 きせつとしぜん	762	
27-1	ひかりのく	D01	202シリーズ たべもの202	1,200	
27-1	ひかりのく	F01	改訂新版どうようえほん1	1,000	
27-1	ひかりのく	F02	改訂新版どうようえほん2	1,000	
27-1	ひかりのく	F03	改訂新版どうようえほん3	1,000	
27-1	ひかりのく	F04	改訂新版どうようえほん4	1,000	
27-1	ひかりのく	I01	改訂新版体験を広げることのずかん1 どうぶつえん	1,000	
27-1	ひかりのく	I04	改訂新版体験を広げることのずかん4 はなとやさいくだもの	1,000	
27-1	ひかりのく	I08	改訂新版体験を広げることのずかん8 あそびのずかん	1,000	
27-1	ひかりのく	I09	改訂新版体験を広げることのずかん9 からだとけんこう	1,000	
27-1	ひかりのく	J04	はじめてのずかん4 やさいとくだもの	800	
27-1	ひかりのく	K09	新装版KIDS2112 たべものひゃっか	850	
27-1	ひかりのく	001	たのしいてあそびうたえほん	1,280	
27-1	ひかりのく	002	どうようでおえかきできる どうようNEW絵かきうたブック	1,800	
27-1	ひかりのく	012	手あそび指あそび歌あそびブック1	1,800	
27-1	ひかりのく	013	あそびうたのほんCDつき	1,200	
27-2	評論社	A01	スカーリーおじさんの はたらく人たち	1,700	
27-2	評論社	B01	しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ？	1,200	
27-2	評論社	B25	しかけ絵本の本棚 からだのなかとそと	2,000	
27-2	評論社	C01	ピーター・スピアーの絵本1 せかいのひとひと	1,500	
27-3	ひさかた	A01	あかちゃんのための絵本 はみがきしゅわしゅわ	800	
27-3	ひさかた	B01	ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ	800	
27-3	ひさかた	B02	ミーミとクークのえほん ミーミとクークの1・2・3	800	
27-3	ひさかた	C04	スキンシップ絵本 かたかなアイウエオ	1,600	
27-3	ひさかた	C05	スキンシップ絵本 かずのえほん	1,600	
27-3	ひさかた	D01	ロングセラー絵本 でんしゃでいこうでんしゃでかえろう	1,000	
27-4	PHP	001	子どもの字がうまくなる練習ノート	1,200	
28-1	福音館	B06	幼児絵本シリーズ くだもの	800	
28-1	福音館	B08	幼児絵本シリーズ やさい	800	
28-1	福音館	B09	幼児絵本シリーズ やさいのおなか	1,000	
28-1	福音館	E02	かがくのとも絵本 たべられるしよくぶつ	900	
28-1	福音館	E13	かがくのとも絵本 きゅうきゅうばこ	900	
28-1	福音館	E14	かがくのとも絵本 しんぶんしでつくろう	900	
28-1	福音館	E15	かがくのとも絵本 かみであそぼうきる・おる	900	
28-1	福音館	E16	かがくのとも絵本 みんなうんち	900	
28-1	福音館	E18	かがくのとも絵本 かみコップでつくろう	900	
28-1	福音館	E19	かがくのとも絵本 平野レミのおりょうりブック	900	
28-1	福音館	E20	かがくのとも絵本 しゃぼんだまとあそぼう	900	
28-1	福音館	G01	福音館の科学シリーズ 昆虫ちいさななかまたち	1,500	
28-1	福音館	G03	福音館の科学シリーズ 地球その中をさぐる	1,500	
28-1	福音館	G04	福音館の科学シリーズ 道ばたの四季	1,500	
28-1	福音館	G05	福音館の科学シリーズ ぼくらの地図旅行	1,900	
28-1	福音館	G06	福音館の科学シリーズ 野の草花	1,400	
28-1	福音館	G08	福音館の科学シリーズ どうぶつえんガイド	1,600	
28-1	福音館	G09	福音館の科学シリーズ あそびのレシピ	1,600	
28-1	福音館	G10	福音館の科学シリーズ ただいまお仕事	1,500	
28-1	福音館	H13	こどものとも絵本 ぞうくんのさんぽ	800	
28-1	福音館	H21	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら	800	
28-1	福音館	H25	こどものとも絵本 そらいろのたね	800	

発行者コード	発行者略称	図書コード	図 書 名	単価(円)	備考
28-1	福音館	H25	こどものとも絵本 おおきなかぶ	800	
28-1	福音館	H56	こどものとも絵本 はじめてのおつかい	800	
28-1	福音館	I01	安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本1	1,600	
28-1	福音館	I02	安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本2	1,600	
28-1	福音館	J01	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ	1,000	
28-1	福音館	J02	世界傑作絵本シリーズ プレーメンのおんがくたい	1,400	
28-1	福音館	J03	世界傑作絵本シリーズ ミビきのやぎのがらがらどん	1,100	
28-1	福音館	K01	日本傑作絵本シリーズ おふろだいすき	1,300	
28-1	福音館	K02	日本傑作絵本シリーズ みんなであそぶわらべうた	1,300	
28-1	福音館	K03	日本傑作絵本シリーズ ドオン!	1,100	
28-1	福音館	L01	みぢかなながくシリーズ 町の水族館・町の植物園	1,300	
28-1	福音館	M06	みぢかなながくシリーズ 町たんけん	1,200	
28-1	福音館	N01	DO! 図鑑シリーズ 工作図鑑	1,600	
28-2	婦人之友	A01	よくみるよくきくよくする絵本 たべものことからだ	900	
28-2	婦人之友	001	こどもがつくるたのしいお料理	981	
28-3	ブロンズ新	A02	らくがきえほんあ・いう・え・お	950	
28-4	文化出版局	E07	どうぶつあれあれえほん第4集 かくしたのだから	600	
28-6	文研出版	A16	ジョイフルえほん傑作集 りんごがドスーン	1,100	
28-6	文研出版	B05	みるみる絵本 もこもこもこ	1,300	
28-7	福村出版	A01	シリーズ生活を学ぶ1 つくって食べよう	2,000	
28-7	福村出版	A05	シリーズ生活を学ぶ5 遠くへ行きたいな	2,000	
28-7	福村出版	A06	シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ	2,000	
28-8	フレーベル	B05	アンパンマンのおはなしでてこい5 アンパンマンとはみがきやま	830	
28-8	フレーベル	D02	ふしぎをためすかがく図鑑 しょくぶつのさいまい	2,000	
28-8	フレーベル	D03	ふしぎをためすかがく図鑑 かがくあそび	2,000	
28-8	フレーベル	D04	ふしぎをためすかがく図鑑 しぜんあそび	2,000	
28-8	フレーベル	G09	フレーベル館の図鑑ナチュラ ひとのからだ	1,900	
28-8	フレーベル	G12	フレーベル館の図鑑ナチュラ はるなつあきふゆ	1,900	
28-8	フレーベル	001	ことばでひらく絵のせかい はじめてであう美術館	2,000	
29-1	平凡社	B02	新版はじめてまてにほんちず	1,600	
30-2	ポプラ	A01	あそびのひろば1 はんがあそび	1,200	
30-2	ポプラ	A02	あそびのひろば2 やさしいてづくりのプレゼント	1,200	
30-2	ポプラ	A04	あそびのひろば4 はりえあそび	1,200	
30-2	ポプラ	A08	あそびのひろば8 らくがきあそび	1,200	
30-2	ポプラ	C03	ペーパーランド3 とびだすカード	1,200	
30-2	ポプラ	C08	ペーパーランド8 おりがみえあそび	1,200	
30-2	ポプラ	D05	ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョコキ	1,000	
30-2	ポプラ	J01	クーとマーのおぼえるえほん1 ほくのいろなめに	880	
30-2	ポプラ	M01	うたっかけていけるえほん1 音のでるえかきうた	1,880	
30-2	ポプラ	N02	絵本・いつでもいっしょ2 どうぶつなんびき?	1,100	
30-2	ポプラ	O07	おととあそぼうシリーズ7 ドン!ドコ!ドン!たいこ	1,580	
30-2	ポプラ	O33	おととあそぼうシリーズ33 新装版おてほんのうたがながれるどうようえほん	1,780	
30-2	ポプラ	P04	音のでる知育絵本4 こえでおぼえるあいうえおのほん	1,850	
30-2	ポプラ	P07	音のでる知育絵本7 こえでおぼえる123かずのほん	2,000	
30-2	ポプラ	P16	音のでる知育絵本16 とけいがよめるようになる!!とけいくん	1,800	新規
32-1	民衆社	A02	さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる2年	1,800	
33-1	むぎ書房	A02	わかるさんすう2	900	
36-1	山と溪谷社	001	家庭科の教科書小学校低学年～高学年用	1,800	
40-1	理論社	A01	あいうえおうさま	1,000	
40-3	リーブル	001	あっちゃんあがつたべものあいうえお	1,800	

「平成28年度用一般図書一覧」に新たに掲載する発行者・図書一覧

H27発行者コード	発行者略称	H27図書コード	図 書 名	単価(円)	H28発行者コード	H28図書コード	備考
06-2	学研	550	あそびのおうさまBOOK どんどんぬるほん	950	06-2	G09	新規
06-2	学研	570	ふしぎ・びつくり! ?子ども図鑑9 ちきゅう	1,900	06-2	J09	新規
08-1	くもん出版	A04	もじ・ことば3 やさしいひらがな1集	660	08-1	A03	新規
08-1	くもん出版	A10	もじ・ことば1 はじめてのひらがな1集	660	08-1	A01	新規
08-1	くもん出版	F01	おけいこ はじめてのおけいこ	660	08-1	F01	新規
08-1	くもん出版	517	もじ・ことば11 はじめてのかん字	660	08-1	A11	新規
10-1	講談社	672	米村でんじろうのDVDでわかるおもしろ実験!!	1,600	10-1	001	新規
11-4	三省堂	503	親子でうたう英語うたの絵じてん	1,700	11-4	C01	新規
12-2	小学館	512	あーとぶっく ひらめき美術館第2館	1,750	12-2	N02	新規
14-4	成美堂出版	523	CDつき小学生の英語レッスン 絵でみて学ぼう英会話	1,300	14-4	007	新規
30-2	ポプラ	551	音のでる知育絵本16 とけいによめるようになる!!とけいくん	1,800	30-2	P16	新規
71-2	ナツメ社	506	子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん	1,800	21-2	001	新規

「平成27年度用一般図書一覧」に掲載のうち平成28年度用では削除する発行者・図書一覧

H27発行者コード	発行者略称	H27図書コード	図 書 名	単価(円)	H28発行者コード	発行予定
06-2	学研	C04	はっけんずかん どうぶつ	1,880	06-2	改訂予定
06-2	学研	107	あそびのおうさまずかん7 たべもの	780	06-2	改訂予定
06-2	学研	108	あそびのおうさまずかん8 もののなまえ	780	06-2	改訂予定
06-2	学研	112	あそびのおうさまずかん12 リサイクルこうさく	780	06-2	改訂予定
21-1	永岡書店	011	たんたんたんパリンリズムえほん	1,280	21-1	×
28-4	文化出版局	A01	これしってるよ どうぶつ	800	28-4	○

**平成28年度使用中学校用教科書
海老名市教科用図書採択資料作成委員会報告書**

平成27年7月

海老名市教科用図書採択資料作成委員会

国語（5種）

発行者略称 （※は現行使用教科書）				
東 書	学 図	三省堂	教 出	※光 村

東書は、学校教育法に示されている「主体的に学習に取り組む意欲」に関連して「学びを支える言葉の力」で主体的な学習を支える言葉の力を系統的に学習する工夫がなされている。「伝統的な言語文化と国語の特質」に関連して、伝統的な言語文化に親しむことをねらいとして「月夜の浜辺」「落葉松」が取り上げられている。学校からは、内容の程度や分量が生徒の発達段階に即して適切であるという意見が多くあった。

学図は、教育基本法に示されている「国際理解と平和と発展」に関連し、「心を動かす言葉」、「顔の見える国際協力」を取り上げて、国際理解と平和について考えるようになっている。「伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項」では、発展的な学習ができる古典教材の解説や評論が取り上げられている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

三省堂は、学校教育法に示されている「主体的に学習に取り組む態度」に関連して各教材の学習目標や学習の流れが「学びの道しるべ」で示され「学びを広げよう」で他教材や生活へつなげる工夫がされている。「読むこと」では、「読み方を学ぼう」によって読みの方略を図解で示し、課題意識をもって学習に取り組み、振り返りが行えるように工夫されている。学校からは、内容の程度や分量が生徒の発達段階に即して適切であるという意見が多くあった。

教出は、教育基本法に示されている「個人の価値を尊重して、その能力を伸ばし創造性を培い」に関連して、「体験したことを文章にする」「言葉の上達は競技を上達させる」が取り上げられている。「読むこと」では、筆者の問題提起を通して自分の考えをまとめる教材「ベンチ」「私」が取り上げられている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

光村は、学習指導要領の「言語活動」に関連して、「話題や方向を捉えて話し合おう」が取り上げられ、日常生活の中の話題について報告や紹介をしたり、それらを聞いて質問や助言をしたりすることが設定されている。「書くこと」では、論理的文章を書くための教材として「説得力のある文章を書こう」が取り上げられている。学校からは、各領域の教材例が適切であり、生徒の発達段階に即しているという意見が多く、圧倒的な支持を集めていた。

書写（5種）

発行者略称					(※は現行使用教科書)
東 書	学 図	三省堂	教 出	※光 村	

東書は、教育基本法「公共の精神」に基づき、主体的に社会に参画する生徒を育成する単元構成になっている。「防災訓練」を題材に防災訓練の企画書作成や防災マップを作るなど、書写で学習したことを日常で生かす方法を、ストーリー形式で示している。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

学図は、学習指導要領に示されている「伝統的な言語文化」に配慮し、古典教材の積極的な掲載が行われている。学習の進め方で毛筆学習の意義を提示することにより、学習の流れを明確にしている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

三省堂は、「豊かな情操と道徳心を培う」行書導入の題材として取り上げられた詩や教材の言葉が生徒の心に響く。目的や読み手を意識して書く習慣を身につけさせたり、生活の中に学んだことを生かしたりするための教材が設定されている。学校からは、体裁がよく、生徒が使いやすいよう配慮されているという意見が多くあった。

教出は、学習指導要領の「伝統や文化に関する教育の充実」が図られている。「目的に合わせて」「日常生活に生かして」等により文字文化や社会生活との関連を図った学習ができる。学校からは、毛筆と硬筆の教材例及び用筆、配列など基礎的な事項に関する教材例について適切に取り扱われているという意見が多くあった。

光村は、教育基本法の「職業及び生活との関連を重視」した学習ができる。ユニバーサルデザインの観点から紙面構成を工夫し、生徒の立場に立って字形の整え方をわかりやすく示している。学校からは、基礎的・基本的な内容と発展的な内容、自主的・自発的な学習の取り扱いが適切であるという意見が多く、圧倒的な支持を集めていた。

この種目については、国語の教科書と同じ発行者のものが指導しやすいという調査員の意見があった。

社会 地理的分野（4種）

発行者略称				（※は現行使用教科書）
東 書	教 出	※帝 国	日 文	

東書は、「幅広い知識と教養を身につける」という観点から、「地理にアクセス」では関連する知識を習得でき、さらに「深めよう」において学習内容を掘り下げることができるように工夫されている。「地理スキル・アップ」では、地理学習に必要な技能が定着するよう工夫されている。文章は中心部に、資料は上部と両サイドに配置されていて、学習内容の定着がしやすい構成となっている。学校からは、内容の程度と分量は、生徒の発達段階に即して適切であるという意見が多くあった。

教出は、学習の中心となる「主題」、学習事項を表す「副題」が示され、さらに「学習課題」を明記することで生徒が学習内容に主体的に取り組めるよう工夫されている。キャラクターが多く、吹きだしを使って資料の着眼点や読み取るポイントが示され、興味関心が高まる工夫がされている。章末、節末に基礎的事項の確認と自分の言葉で表現するコーナーが設けられている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

帝国は、單元ごとに振り返りが設定されており、生徒自身が確認、深化、発展できるように工夫されている。「羅針盤マーク」を用いて、社会の形成に主体的な参画を促し、「技能をみがく」では、情報処理に関して段階的に学習を進めることができる。日本の諸地域について、各地域の序節で見開き2ページを写真や地図で構成し、考察がしやすいようになっている。学校からは、社会的状況を反映した題材を取り上げ、生徒が興味を持って学習できるように配慮されているという意見が多く、圧倒的な支持を集めていた。

日文は、コラムや学習のまとめのチェックボックスなどにおいて、書き込む形を多くとっており、言語活動の充実が図られている。キーワードや豆知識などが数多く設けられており、学習を深める工夫がされている。防災、環境について力を入れている。構成として、本文、写真、地図、グラフ、コラムなどが、見開き2ページに数多く盛り込まれている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

社会 歴史的分野（8種）

発行者略称 （※は現行使用教科書）							
※東書	教出	清水	帝国	日文	自由社	育鵬社	学び舎

東書は、各章の始まりで小学校の学習内容をイラスト入りで把握し、系統的に学習を積み上げていけるような内容となっている。各章の終わりにある「深めよう」では、今日的な課題の解決のための意識と態度を育て、多様な資料で発展学習ができるように構成されている。1 単元時間で基礎的・基本的内容を定着させるために、課題の提示から、本文の展開、まとめの課題と、内容の構造化を図っている。学校からは、体裁がよく生徒が使いやすいよう配慮されている、子どもの実態からみて適切であるという意見が多く、支持を集めていた。

教出は、各章の終わりに「時代の変化に注目しよう！」があり、写真を使って次の章（時代）との比較ができ、興味関心を高めるように工夫されている。「歴史を探ろう」や「歴史の窓」のコラムで、日本の文化・伝統の理解や、人々の生き方についての考察を深めることができるようになっている。各章の終わりに「学習のまとめと表現」を設け、年表や地図でまとめる方法が示され、発展的な学習ができるようになっている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

清水は、小学校の学習内容とのつながりを配慮して、小学校で学習した人物を各章（時代）の扉に絵や写真で掲載している。前近代では、図版や写真などの資料を多めに掲載し、興味関心を高めようとしている。近代の学習を重視し、「近代化の進む世界と日本」の章では28 単元時間を配当し、背景となる世界史の記述も丁寧に行っている。写真資料や図を外側に配置し、文章を内側に掲載している。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

帝国は、各章の冒頭に「タイムトラベル」を配置し、時代の特色を理解させやすくし、生徒の興味関心を高めるような内容にしている。コラムで11のテーマを設け、具体例を通じて学習を深め発展的な学習につなげて、社会の担い手としての意識を育成するよう工夫されている。文化のページ数が多めにとられ、日本の伝統文化に対する愛着がわくような構成になっている。学校からは、社会的状況を反映した題材の取り上げ方や、社会的事象に関する基礎的な知識や技能等の習得の面で配慮がされているという意見が多く、支持を集めていた。

日文は、編の初めに4ページにわたり、大きなイラストや写真資料と地図で学習内容を示し、興味を持って学習に入れるよう工夫されている。図版特集を見開き2ページに設け、資料活用の向上を図っている特設ページ「先人に学ぶ」や「歴史を掘り下げる」で今日的課題の歴史的背景を解説し、また先人の生き方を紹介することで、歴史から自分の生き方を考えることができるよう工夫されている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

自由社は、歴史をストーリーとして読めるような表現を使い、興味関心を高めるようにしている。「歴史豆辞典」の100字用語解説により基礎基本の定着を図っている。本文で記紀の神話を取り上げられ、さらにコラムでも取り上げるなど、古代史と神話を重視した構成になっている。課題を91単元時間で構成して、調べ学習や発展学習の時間を確保しようとしている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

育鵬社は、各章の始めに「歴史絵巻」を設け、興味関心を高めるよう工夫されている。扉の写真に日本の美を表す作品を掲載し、日本の伝統文化についての興味を高めるような工夫をしている。「なでしこ日本史」のコーナーを設け、女性の歴史に関心を持たせるような内容になっている。各章ごとに「虫の目で見ると」という項目を設けて、人々の生活に着目させて学習意欲を高めようとしている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

学び舎は、各章・各単元の冒頭に、特色ある教材が配置されることにより、自主的に学ぶことができる内容になっている。生徒の発達段階に即した適切な写真資料や図を扱い、学習理解を深めることができる。本文に丁寧なふりがながつけられ、できるだけ易しい文章にしており、生徒が無理なく読み通せるように工夫している。

領土の問題については、各社とも一方的な表現ではなく「このような事実があって現在このような状況になっている」という書き方になっている。

従軍慰安婦の記述に関しては、学び舎は河野談話の紹介という形で掲載されており、その他の出版社は掲載されていない。

強制連行の記述に関しては、東書は「朝鮮の人や中国の人が意志に反して日本に連れてこられた」、教出は「連れてこられた」、清水は「無理やり連れてきた朝鮮人・中国人や連合軍の捕虜も炭鉱などで働かせた」、帝国は「なかば強引に割り当てを決めて朝鮮人と中国人を集めた」、日文は「動員され働かされた」、自由社・育鵬社は「徴兵や徴用が適用された」と記されている。

社会 公民的分野（7種）

発行者略称 （※は現行使用教科書）						
※東書	教出	清水	帝国	日文	自由社	育鵬社

東書は、幅広い知識と教養に関連し、本文の学習内容を補充する「公民にアクセス」や各種コラムにより知識の習得や多面的な見方、考え方ができるような工夫がされている。導入の資料や「確認」「公民にチャレンジ」などで日常的、段階的な言語活動を通して思考力・判断力・表現力を育む内容になっている。学校からは、社会的状況を反映した題材を取り上げ生徒が興味を持って学習できるように配慮されている、体裁がよく生徒が使いやすいよう配慮されているという意見が多く、支持を得ていた。

教出は、多種多様なグラフや図表、写真などの資料が示され、それらを読み解くことにより、思考力・判断力・表現力が身につけられるようになっている。單元ごとに「ふりかえる」のコーナーを設け、その時間に学習したことをもとに、表現活動に取り組めるようになっている。学校からは、社会的状況を反映した題材を取り上げ生徒が興味を持って学習できるように配慮されている、統計その他の資料が最新のもので信頼性があり生徒の発達の段階に即しているという意見が多く、支持を得ていた。

清水は、主体的に学習に取り組む態度を養うために「人物をクローズアップした扉」を設け、興味を高めたり、單元ごとに「調査」を載せ、話し合ったり調べたりするための工夫がなされている。本文の内容や憲法・法律などの関連ページにおいて、解説が細かく記載されていて基礎的な知識を習得しやすいよう配慮されている。本文と解説の配色を変えるなど視覚的にもわかりやすい配慮がされている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

帝国は、「トライアル公民」で思考力・判断力・表現力を高めるため「対立と合意」「効率と公正」を示し、合意にいたる課題が設けられている。「地理・歴史をふりかえる」というコラムが作られ、既習内容を繰り返し学習できる工夫がされている。索引の項目数が多く、難解な語句を調べやすい工夫がされている。学校からは、他の教科等との関連が必要に応じて取り上げられている、統計その他の資料が最新のもので信頼性があり生徒の発達の段階に即しているという意見が多くあった。

日文は各編はじめの「ナビ」で関心を高め、最後の「チャレンジ公民」で学習内容を活用し、思考するという流れで知識と教養を身につけるように設定されている。将来の社会参画に生かされる教材を「明日に向かって」「日本が世界に提供できる価値」「情報スキルアップ」などで提示している。今日的課題を考えることができる教材（人権・環境・平和・防災・伝統と文化）も充実している。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

自山社は、社会科の他の分野や理科、音楽、美術など他教科と関連する内容を豊富に取り入れている。補充学習の強化として「ミニ知識」の欄を設け、発展学習の強化をしたり特設ページ「もっと知りたい」を設けたりして、補充的な学習や発展的な学習が自然にできるようになっている。多面的・多角的な考察ができるように、国民の間にある対立する見解を複数提示している。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

育鵬社は、幅広い知識を身につけさせるため、「理解を深めよう」を掲載し学習の補充をしている。社会的状況を反映した題材を多く導入に取り入れ、興味関心を高めている。「伝統や文化」の尊重に関連させ、写真を多数掲載し、興味を高めさせる工夫がされている。知識の定着のため、単元末に文章でまとめさせる内容が含まれている。また、章末に練習問題があり、繰り返し学習させる配慮がされている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

地図（２種）

発行者略称				
（※は現行使用教科書）				
東 書	※帝 国			

東書は、一般図だけでなく主題図や写真、グラフが豊富である。各ページにおける地図と資料が整理され、生徒が扱いやすい工夫がされている。各ページの地図に使われている色の濃淡には目に優しい配色が施されている。巻末に「都道府県の産品と名所・お国自慢など」「地形図の比較」「日本の周辺」「都道府県の区分」「旧国名」が掲載され、資料が豊富である。学校からは、基本図・部分図・資料図などが適切に配列されている、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

帝国は、基本図、分布図や写真を丁寧に配置することにより思考力を高める工夫がされている。自然、産業、くらしをベースに、防災、環境、地域の伝統・文化などが記載されている。地理的分野だけでなく、歴史的分野や公民的分野でも活用できるよう配慮されている。文字や色がはっきりと見やすく、授業における指示が出しやすい。学校からは、基本図・部分図・資料図などが適切に配列されている、統計や各種の資料が最新のもので信頼性があり生徒の発達段階に即しているという意見が多く、圧倒的な支持を得ていた。

この種目については、地理の教科書と同じ発行者のものが指導しやすいが、必ずしも同じでなくてもよいという調査員の意見があった。

数学（7種）

発行者略称 (※は現行使用教科書)						
東書	大日本	※学図	教出	啓林館	数研	日文

東書は、社会とのつながりや他教科とのつながりを意識した題材が扱われており、数学が生かされる場を重視した系統的・発展的な構成である。例題の後の「たしかめ」で基本的な内容を確認し、「問」でその内容を確認なものにするような工夫がある。さらに「問」の横に「もっと練習」があり、各自の進度に応じて取り組む問題も設けてある。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

大日本は、章内の学習の配列が、考えることや活用を主軸とした構成となっている。1つの問題に対してさまざまな解法を提示している。言葉、数、式、図、表、グラフなどを使って表すことや、説明する内容については空欄にことば、数、式などを入れて考える課題が設けられている。学年ごとに文字の大きさが変えてあり、生徒の発達段階を考慮している。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

学図は、各領域の学習の前に「ふりかえり」として、これから学習する章とつながりのある既習事項を確認させ、系統的な学習を意識させている。章末問題が基本、応用、活用と系統的に配列されている。「数学で使われる考え方」として「類推」「帰納」「演繹」を基本に置いている。配色が工夫されていて見やすい。学校からは、内容が生徒の発達段階に即している、数学的活動や表現活動が適切に取り上げられているという意見が多く、支持を得ていた。

教出は、「Let's Try」という学習の準備を促す内容が章の前に記載されており、系統的な学習を意識させる構成である。章のはじめに、「～を学習する前に」が設けられ、その章に関連した既習事項の確認ができるような工夫がある。1年生の2章まで文字が大きくしてあり見やすい。式に読み方がついているなどの工夫が見られる。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

啓林館は、巻末の「広がる数学」で発展的内容を取り扱い、「数学を通して考えよう」では数学が活用できる場面を紹介し、教科書全体が発展的な構成である。基本のたしかめは、右端にどの内容の理解がされているかや、関連した教科書のページがあり、ふり返りがしやすい。「Mathnaviブック」は小学校の内容との関連も書かれており、視覚的に見やすく取り組みやすい。学校からは、体裁がよく生徒が使いやすいように配慮されているという意見が多くあった。

数研は、章の中の学習の配列が技能習得を主軸とした構成になっている。各章に高校数学の内容を取り扱っており、数学を発展的にとらえた構成である。「ふりかえり」と「クイックチャージ」を配置し、基礎的な知識及び技能の習得がしやすい。項目ごとに「ここで学ぶこと」として、目標を明示してある。学校からは、言葉や数、式、図、表、グラフなどを用いて表現したり説明したり伝え合ったりする活動が適切に取り上げられているという意見が多くあった。

日文は、見開き2ページで1つの単元になるように配慮しているため、1時間の授業ごとに進める内容の確認がしやすく、教師や生徒両方に扱いやすくなっている。資源ゴミの回収、自動車の燃費に関する問題や防災教育、福祉に関する内容を数多く取り入れており、身のまわりのことがらと関連付けた素材を取り上げている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

理科（5種）

発行者略称					(※は現行使用教科書)
※東 書	大日本	学 図	教 出	啓林館	

東書は、各内容の分量とその配分が適切に構成されている。実験観察における基本操作の記述が丁寧で、結果の処理方法や考察のまとめ方への例示も適切である。文字の大きさ行間・書体などにユニバーサルデザインへの対応が見られる。写真や図が多くあり、徒がわかりやすい内容である。学校からは、様々な面で生徒の実態に合っており、思考力・表現力の育成にも配慮されているという意見が多く、圧倒的な支持を得ていた。

大日本は、目的意識を持って観察・実験に取り組めるよう、指示が簡潔であり結果の整理から考察までの流れがわかりやすく表記されている。探求形式の資料が豊富で、興味・関心を引く発展的な話題が掲載されている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられている、内容の程度や分量が生徒の発達段階に即しているという意見が多くあった。

学図は、各単元に入る前に、既習内容を問題形式で確認する方法がとられている。学習内容と職業や日常生活との関連を示すなど、科学を学ぶ意識や有用性が実感できるようになっている。話し合い活動の充実に関して、積極的に実践しやすくなっている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられている、内容の程度や分量が生徒の発達段階に即しているという意見が多くあった。

教出は、実験・観察に必要な情報や資料が巻末にまとめてあり、必要に応じて活用できるように工夫されている。「基礎・基本問題」、「活用・応用問題」、「総合問題」と段階をふまえた問題が用意されており、学習内容の活用ができるように工夫されている。本文も含めて、情報量が豊富である。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

啓林館は、文章が明確に表現されており、読みやすく内容が理解しやすいように工夫されている。教科書は読んで理解することに力をおいた本冊と、書いて理解することに力をおいた別冊で構成されている。「学習のまとめ」などで青色シートを使って繰り返し復習し、学習内容の定着を図ることができる。学校からは、基礎的・基本的な内容と発展的な内容、自主的・自発的な学習の取り扱いが適切であるという意見が多くあった。

音楽 一般（２種）

発行者略称 （※は現行使用教科書）				
※教出	教芸			

教出は、教育基本法に示されている「幅広い知識や教養、豊かな情操と道徳心を培うこと」に関連して、我が国及び諸外国の音楽から様々な時代の曲種が取り上げられ、共通教材では日本の歌が掲載されている。歌唱共通教材では、学年の発達段階にあった曲が掲載されている。表現と鑑賞がリンクされた内容となっていて、発展的な学習ができるように工夫されている。折りこみページを用い、学習内容をわかりやすく表現している。文字間、文字の大きさなどが見やすく工夫されている。学校からは、表現や鑑賞の教材が多様な音楽の中から適切に選択されており音楽文化についての理解を深める学習内容が充実している、内容の程度や分量は生徒の発達段階に即して適切であるという意見が多くあり、支持を得ていた。

教芸は、刺激の少ない色使いで、見やすさに配慮がなされている。教育基本法に示されている「幅広い知識や教養、豊かな情操と道徳心を培うこと」に関連して、共通教材は自然を表した写真や作詞者や作曲者の言葉が掲載されている。基礎的、基本的な知識、技能を確実に習得できるように配慮されている。我が国の伝統的な音楽や歌い継がれてきた日本の歌の学習を通して、日本人としての自覚を持つことができるように、内容を充実させている。学習内容が一目でわかるように「音楽学習MAP」が示されている。学校からは、表現や鑑賞の教材が多様な音楽の中から適切に選択されており音楽文化についての理解を深める学習内容が充実している、基礎的・基本的な内容と発展的な内容、自主的・自発的な学習の取り扱いが適切であるという意見が多くあり、支持を得ていた。

音楽 器楽合奏（２種）

発行者略称 （※は現行使用教科書）				
※教出	教芸			

教出は、ソプラノとアルト、どちらのリコーダーでも学習が展開できるように工夫されている。ギター学習において、タブ譜（ギター奏法用の楽譜）が掲載されている。リコーダー曲では、新たに学習する運指が楽譜ごとに掲載されている。文字間、字の大きさなどが見やすく工夫されている。学校からは、表現や鑑賞の教材が多様な音楽の中から適切に選択されており音楽文化についての理解を深める学習内容が充実しているという意見が多くあった。

教芸は、音楽一般の教科書と同様に刺激の少ない色使いの中で教科書らしさを大切にまとめている。各楽器の伝来ルートや歴史、種類を掲載することで、伝統や文化に関する教育の充実が図られている。リコーダー曲では、新たに学習する運指が奏法の学習ごとに掲載されている。学校からは、表現や鑑賞の教材が多様な音楽の中から適切に選択されており音楽文化についての理解を深める学習内容が充実している、音楽に対する感性を豊かにし主体的な学習活動に関して配慮されているという意見が多く、支持を得ていた。

この種目については、音楽一般の教科書と同じ発行者のものが指導しやすいという調査員の意見があった。

美術（3種）

発行者略称		(※は現行使用教科書)		
開隆堂	※光 村	日 文		

開隆堂は、美術文化への関心を育む多様な題材・表現方法の作品が掲載され、生徒の発達段階に沿って基本から応用へと系統的に編集されている。鑑賞学習では視覚的には原寸大・大型図版の掲示、思考的には作品の横に「問いかけ」が設定され、興味・関心を深める工夫がされている。学校からは、表現や鑑賞、美術文化などに係る作品は表現の方法や教材などが多様なものから適切に選択され、生徒が関心や親しみのもてる作品であるという意見が多くあった。

光村は、目次に掲載されている10種類のマークによって、他の教科との関連や幅広い視野での学習活動ができるよう内容が工夫されている。デザインの手で国際社会を明るく平和にする可能性を感じられる図版や作品が紹介されている。また、原寸大の写真は作品理解に効果的である。学校からは、体裁がよく生徒が使いやすいよう配慮されている、内容の程度や分量は生徒の発達段階に即して適切であるという意見が多く、圧倒的な支持を得ていた。

日文は、鑑賞の能力を養うことができるように、ページの折り方や図版の大きさ、紙質を変えて作品が紹介されている。言語活動を充実させる観点から、話し合いや学び合い等、他者とかかわり合う学習活動を取り入れるように配慮されている。3分冊にすることで分量の均一化が図られている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられている、社会的状況を反映した題材を取り上げ生徒が興味関心を持って学習できるように配慮されているという意見が多くあった。

保健体育（４種）

発行者略称				（※は現行使用教科書）
※東 書	大日本	大修館	学 研	

東書は、教育基本法に示されている「自ら進んで学習に取り組む意欲を高める」に関連して、「考えてみよう」では習得した知識を活用する学習活動、さらに「生かそう」では学習した内容を生活に生かし、さらに発展させる内容が取り上げられている。見開き２ページを１単位時間で学習することを基本とし、そのレイアウトに沿って学習を進めることで、基礎的・基本的知識を習得し、それを活用する力が身につくように工夫されている。学校からは、科学的な理解を深め、思考力・判断力等を育成するために知識を活用する学習が適切に取り上げられているという意見が多くあった。

大日本は、発達段階に応じた記述があり、既習の学習を新たな学習に役立てることができる。「今日の課題」が設定され、その解決につながるイラストや資料が中学生に分かりやすく配置されている。項目ごとに「学習を活かして」を設けており、学習した内容を整理し、今後の生活に生かせるようにしている。図版の配色や写真も多く使われビジュアル的に訴えるものも大きい。学校からは、健康・安全について生徒が興味関心を高め科学的な理解を促すための資料が取り上げられている、体裁がよく生徒が使いやすいよう配慮されているという意見が多く、支持を得ていた。

大修館は、学校教育法に示されている「主体的に学習に取り組む態度を養う」に関連して、各項目の最後に項末課題「Try」を設け、学んだことを生かして、話し合いや自分の考えをまとめさせる活動が盛り込まれている。振り返りを行い繰り返し学習できるように、各章の終わりに「学習のまとめ」が盛り込まれ、知識を活用する学習も「学びを生かそう」で取り上げられている。学んだ知識が実生活に生きるよう「Challenge」を設け、学習を深める工夫がされている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

学研は、学校教育法に示されている「課題を解決するために必要な思考力・判断力・表現力」に関連して「活用しよう、エクササイズ、ウォームアップ」の中で思考判断する課題が設定されている。「探究しようよ」「コラム」については興味を持って学習できるように工夫されていて発展的な内容として取り上げられている。学習内容の振り返りとして「章のまとめ」で用語等の確認ができる。理解ができていない場合は、本文に戻れるようになっており、学習の確認ができる。学校からは、基礎的・基本的な内容と発展的な内容、自主的・自発的な学習の取り扱いが適切であるという意見が多くあった。

技術・家庭 技術分野（3種）

発行者略称				（※は現行使用教科書）
※東 書	教 図	開隆堂		

東書は、「技術の匠」をはじめとし、実社会と技術のかかわりが随所に掲載されており、教育基本法で示されている「伝統と文化」「職業及び生活との関連を重視」に関連する教育の充実を図っている。巻頭の「ガイダンス」で3年間を見通した内容を学ぶことで興味関心を持たせることができる。巻末の「防災手帳」で災害への備えや防災・減災の技術を紹介している。判型がAB判となり、紙面に余裕ができ、ふりがなや文字の大きさ、行間、間隔に余裕があるため見やすい。学校からは、知識、実習、体験的な学習活動が適切に取り上げられている、生徒の実態からみて適切であるという意見が多く、圧倒的な支持を得ていた。

教図は、教育基本法に示されている「公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度」に関連して、現代社会を支えるテクノロジーに対して環境や社会などの側面から評価し活用する題材が取り上げられている。「基礎技能・知識」として基礎となる技術の習得や機器の安全な利用方法を学び、「まとめ」と「章末問題」では、生徒が知識を自学自習できるよう構成されている。現代社会の中でも先進技術を示す事例が、図とともに掲載されている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

開隆堂は、実践的・体験的な学習活動と基礎的・基本的な内容を区別し、編集されている。図面による表記が多用され学校教育法に示されている「基礎的な知識及び技能を習得」できるような題材を実習例とし、豊富に配置している。学校教育法で示されている「主体的に学習に取り組む態度」に関連して、各編の「学習のまとめ」や「探究」で、社会や環境と技術とのかかわりについての理解に基づき、技術のあり方や活用の仕方などに対して客観的に判断・評価をし、主体的に活用しようとする態度が育めるよう構成されている。学校からは、知識、実習、体験的な学習活動が適切に取り上げられているという意見が多くあった。

技術・家庭 家庭分野（3種）

発行者略称				（※は現行使用教科書）
※東 書	教 図	開隆堂		

東書は、基礎・基本的な知識と技術を重視し、生徒が主体的に取り組めるよう「基礎技能」のページを設け、実践的・体験的な活動につながるよう工夫されている。ガイダンスの内容が充実しており3年間の見通しを持って授業に取り組めるように考えられている。判型はA4判で、見開きの構成により実習の流れ等が見やすくなっている。小学校の学習を振り返り既習事項と結び付けて学習できるように工夫されている。関連箇所へのリンクや他教科との関連がわかりやすく、学習に関連したQ&Aが、ページ下に掲載されている。学校からは、体裁がよく生徒が使いやすいよう配慮されている、内容の程度や分量は生徒の発達段階に即して適切であるという意見が多く、支持を得ていた。

教図は、学習内容に関連した実習例が多く、資料の説明が丁寧である。また、失敗例なども取り上げ、実践で生かせるよう工夫されている。身近なアニメ作品やイラストが多く用いられ、生徒が親しみや興味を持って学習に取り組めるように考えられている。各章に自立度チェックがあり、現在の自分を振り返り、学習のめあてが立てられるように配慮されている。各内容の導入時に、クイズなどを取り入れて興味関心を高め、まとめでは「学習の振り返り」を設けて理解できるように工夫されている。各内容の最後に「生活の課題と実践」が配置されている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。

開隆堂は、話し合いの場面が多く設定され、言語活動の充実が図られている。失敗例を示して解説することで、生活の中で課題解決に取り組む姿勢が育てられるよう工夫されている。「基礎技能」において、写真が効果的に使用され視覚的にわかりやすく表現されている。職業のプロからの視点やメッセージなどを取り入れ、職業観を養い、キャリア教育の充実が図られている。環境教育・防災教育を重視し、持続可能な社会の実現に向けて生徒が課題を認識し、主体的に関わっていけるよう工夫されている。学校からは社会的状況を反映した題材を取り上げ、生徒が興味を持って学習できるように配慮されているという意見が多くあった。

英語（6種）

発行者略称		（※は現行使用教科書）			
東書	※開隆堂	学図	三省堂	教出	光村

東書は、オーストラリア・ブラジル・イギリス・中国等、諸外国の文化や生活が多く扱われ、国際理解につながる内容が多くある。Presentationでは日常生活・将来の夢・日本文化の紹介等、様々なトピックから4技能を磨く形式になっている。Unitごとに基本文法事項を取り上げ、それを中心に聞く・話す・読む・書くの4技能の演習を行っている。教科書に英文をそのまま書き込めるスペースが多く、書く力の向上にも力を入れているのがわかる。学校からは、言語活動をバランスよく配置しコミュニケーション能力の基礎を養えるように工夫されているという意見が多くあった。

開隆堂は、教育基本法に示されている「自他の敬愛と協力」に関連して、発表活動において、学び合い、高め合う「協働学習」の要素が取り入れられている。全学年の巻末にCan-Doリストがあり、3年間を見通した学習目標を技能別に設定している。1セッション見開き2頁で、左側には対話形式の基本文(Basic Dialog)と基礎レベルの「聞く・話す」活動、右側には本文を「読む」、基本文の表現を使って「書く」活動でまとめられており、学びやすく、教えやすい構成になっている。学校からは、体裁がよく生徒が使いやすいう配慮されているという意見が多く、支持を得ていた。

学図は、教育基本法に示されている「社会の形成に参画」に関連し、リサイクルや省エネを取り上げ、また国際社会で活躍する人物の伝記を通して人間愛の精神を深め、思いやりの心について取り上げている。各学年とも章ごとのテーマがあり、それがどのような力をつけるのかが明確に記され、最後のProjectで完結する形になっており、言語活動が充実するように構成されている。発音記号の資料の説明が分かりやすい。学校からは、言語活動をバランスよく配置しコミュニケーション能力の基礎を養えるように工夫されているという意見が多くあった。

三省堂は、自他を尊重した人間の生き方を考える題材があり、道徳教育の充実を目指した内容となっている。また、少数民族の魂など、国際社会の平和と発展について考えさせる題材がある。各レッスンを「基礎・基本」「長文」「活用」「振り返り」の4つのパートに分け、学びのプロセス、指導のプロセスが見えやすい。言語活動の充実を目指し、各Lessonのword bank、付録ページが工夫されている。学校からは、世界の文化やくらしなど国際理解を深めることにつながる興味・関心を引き出し育てる内容が適切に取り上げられているという意見などにより、多くの支持を得ていた。

教出は、英語を母語とする国だけでなく、韓国やベトナムなど、アジア諸国も題材としており、国際理解を深める内容になっている。マッピング等で自分の考えを深めさせる課題や、1つの英文表現に自分で自由に文を加えさせる課題があり、コミュニケーションの素地となる意識を育てる教材構成となっている。文法説明や課題の指示が丁寧で分かりやすく、授業の日本語による指示・説明を最小限に止めることができる。別冊として各単元の学習内容をひとまとめにしたものがある。学校からは、社会的状況を反映した題材を取り上げ生徒が興味を持って学習できるように配慮されているという意見が多くあった。

光村は、学習指導要領に関連して4技能を総合的に使って自分のことを表現する「Go For It」が設定されている。国際理解、環境問題や人権問題、キャリア教育等について、様々な視点からの教材があり、生徒が興味をもって楽しみながら読めるものが多い。中学生の日常に焦点をあて、登場人物の成長を通して他者とのコミュニケーションの取り方を考える設定になっている。3つの単位ごとにlanguage focusという文法のまとめのページが設けられていて、わかりやすく説明されている。学校からは、学習指導要領に照らして必要なものが適切に取り上げられているという意見が多くあった。